

Pica German.

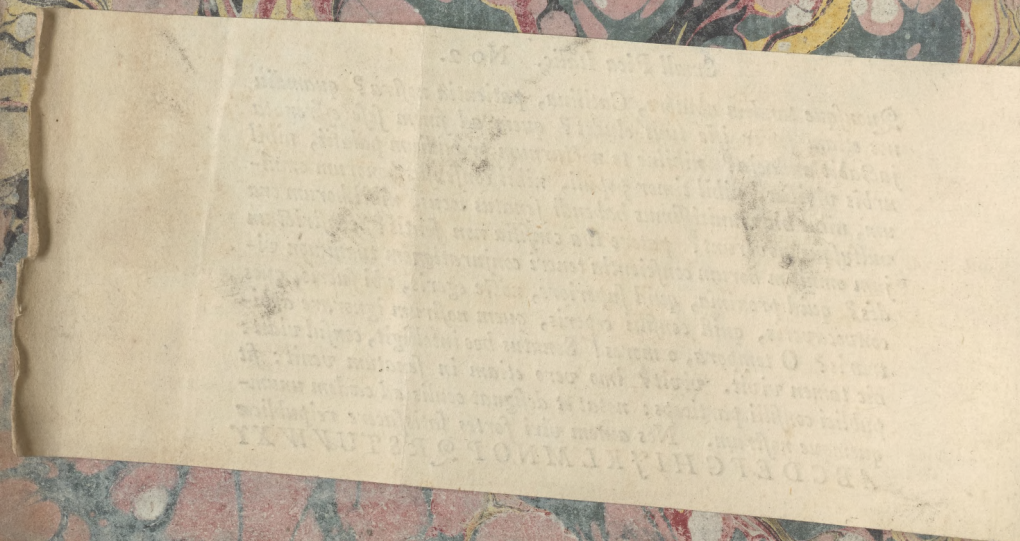
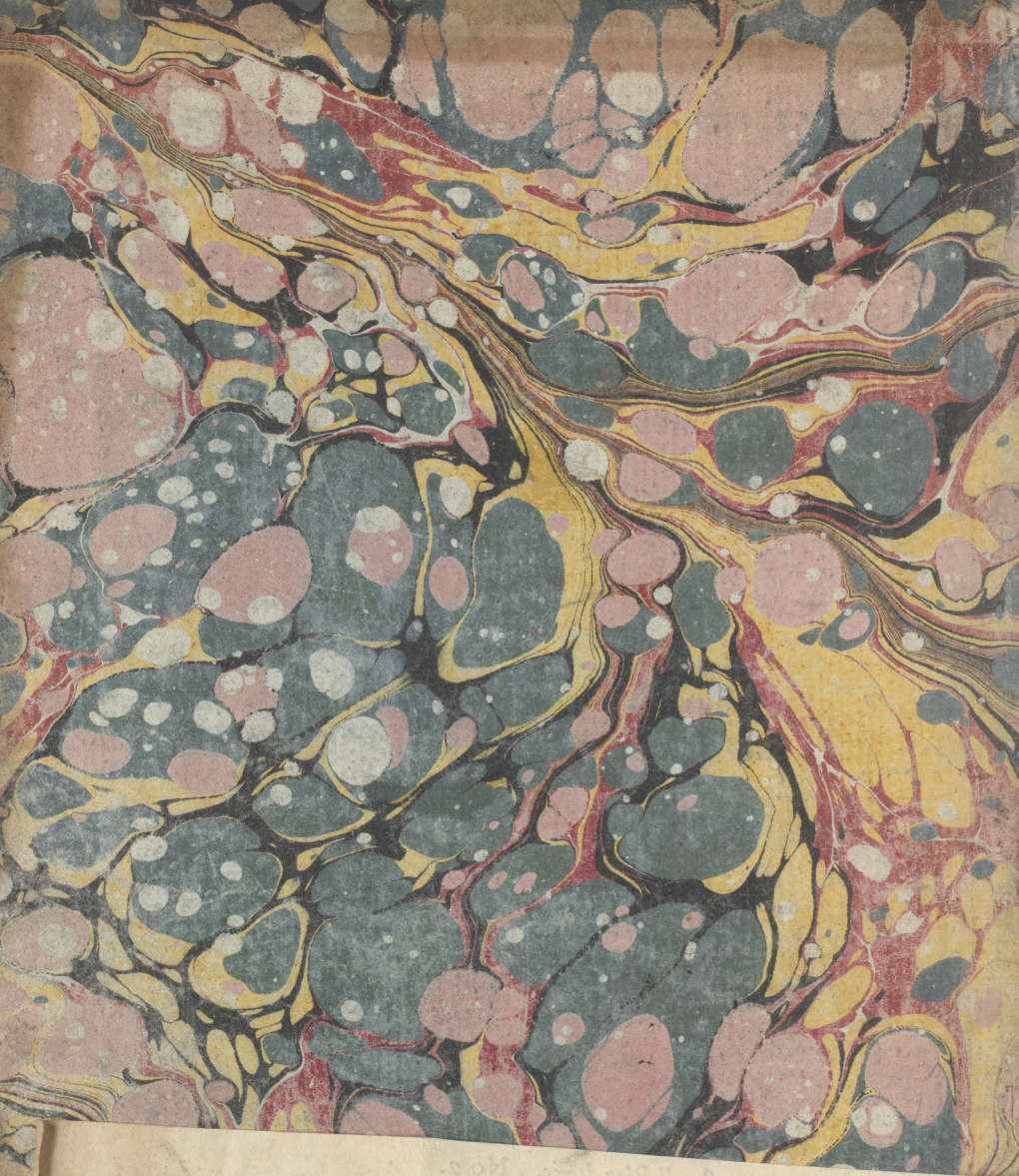
Die relative Unvernunft eines willkürlichen Systems von Meinungen und individuellen Ansichten, kann durch Poesie allein gemildert und geadelt werden. Dies thaten die Mystiker, indem sie durch die dürftigste Form des

Great Primer Italic.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjuratio-
ABCDEFGHIJKLMNOP

Small Pica Italic. No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid co-
Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid co-
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ



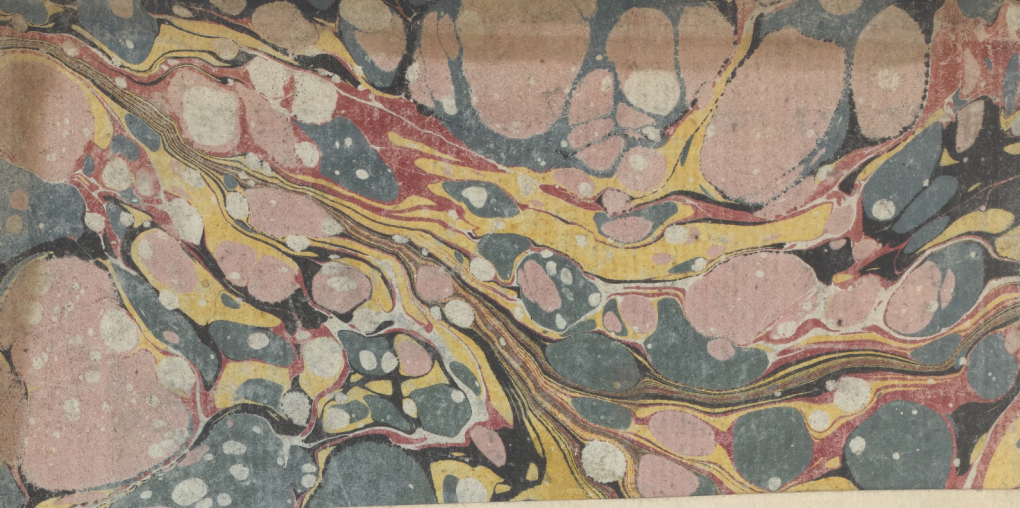
Pica German.

Die relative Unvernunft eines willkürlichen Systems von Meinungen und individuellen Ansichten, kann durch Poesie allein gemildert und geadelt werden. Dies thaten die Mystiker, indem sie durch die dürftigste Form des

Great Primer Italic.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjuratio-
ABCDEFGHIJKLMNOP

vorgeboten ward, nicht etwa durch speculativen Humanismus zu erweichen auszubilden, sondern unsterblich beseelten durch religiöses Gefühl. Immer und überall hingegen verrieth die herrschsüchtige Dogmatik die thörichte Hoffnung, durch die bloße Vertilgung jener höhern Poesie wohl endlich noch der absoluten Unvernunft zum Bürgerrecht in der Philosophie zu verhelfen. Auf der Verwechslung der philosophischen Ansicht mit der poetischen beruht in



Great Printer, India.

Quousque tandem obiter, Catilina, per-
tentia nostris? quousque tandem tuum
iste tuus claudus? quousque tandem istud
strenuū iustitiae audacia? iustitiae te non
tuum persequitur? nihil tibi
cogit, nihil tuum persequitur, nihil tibi
in bono non curamus, nihil hic in malis
non habemus? scietis, locum, nihil bonum
et a ceteris quae moventur? quousque
iste non sentis? cōfitebor tamen tui curis
tuo bono: conscientia tamen cōvincit
MBCDEFGHIJKLMNOR

Quousque tandem obiter, Catilina, per-
tentia nostris? quousque tandem tuum
iste tuus claudus? quousque tandem istud
strenuū iustitiae audacia? iustitiae te non
tuum persequitur? nihil tibi
cogit, nihil tuum persequitur, nihil tibi
in bono non curamus, nihil hic in malis
non habemus? scietis, locum, nihil bonum
et a ceteris quae moventur? quousque
iste non sentis? cōfitebor tamen tui curis
tuo bono: conscientia tamen cōvincit
MBCDEFGHIJKLMNOR

Pica German.

Die relative Unvernunft eines willkürlichen Systems von Meynungen und individuellen Ansichten, kann durch Poesie allein gemildert und geadelt werden. Dies thaten die Mystiker, indem sie durch die dürftigste Form des Glaubens, wie ihnen solche von der zufälligen Kultur jedes Zeitalters dargeboten ward, nicht etwa durch spekulativen Kunstfleiß zierlich ausbildeten, sondern unsterblich beseelten durch religiöses Gefühl. Immer und überall hingegen verrieth die herrschsüchtige Dogmatik die thörichte Hoffnung, durch die bloße Vertilgung jener höhern Poesie wohl endlich noch der absoluten Unvernunft zum Bürgerrecht in der Philosophie zu verhelfen.

Long Primer German.

Die relative Unvernunft eines willkürlichen Systems von Meynungen und individuellen Ansichten, kann durch Poesie allein gemildert und geadelt werden. Dies thaten die Mystiker, indem sie auch die dürftigste Form des Glaubens, wie ihnen solche von der zufälligen Kultur jedes Zeitalters dargeboten ward, nicht etwa durch spekulativen Kunstfleiß zierlicher ausbildeten, sondern unsterblich beseelten durch religiöses Gefühl. Immer und überall hingegen verrieth die herrschsüchtige Dogmatik die thörichte Hoffnung, durch die bloße Vertilgung jener höhern Poesie wohl endlich noch der absoluten Unvernunft zum Bürgerrecht in der Philosophie zu verhelfen.

Brevier German.

Die relative Unvernunft eines willkürlichen Systems von Meynungen und individuellen Ansichten, kann durch Poesie allein gemildert und geadelt werden. Dies thaten die Mystiker, indem sie durch die dürftigste Form des Glaubens, wie ihnen solche von der zufälligen Kultur jedes Zeitalters dargeboten ward, nicht etwa durch spekulativen Kunstfleiß zierlicher ausbildeten, sondern unsterblich beseelten durch religiöses Gefühl. Immer und überall hingegen verrieth die herrschsüchtige Dogmatik die thörichte Hoffnung, durch die bloße Vertilgung jener höhern Poesie wohl endlich noch der absoluten Unvernunft zum Bürgerrecht in der Philosophie zu verhelfen. Auf der Verwechslung der philosophischen Ansicht mit der poetischen beruht in

DB Reed

690

128

Duplicate
of 20275

2 pages
missing

Ex Libris

T. B. REED

690

5729 appears in cat
as the 1716 specimens
which is incorrect

A
S P E C I M E N

O F

Printing Types,

B Y

William Caslon,

Letter-Founder

T O

His Majesty.

London:

PRINTED BY

GALABIN AND BAKER,

MDCCLXXXV.

1785

STEPHEN

Printing Types

William Gallon

London

Printed

1844

W. GALLON



TO
HIS MOST EXCELLENT
MAJESTY
GEORGE THE THIRD,
KING OF GREAT-BRITAIN, FRANCE,
AND IRELAND, &c. &c.

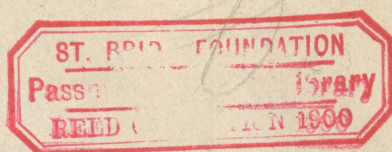
This Specimen

IS INSCRIBED,
WITH ALL HUMILITY,

BY
HIS MAJESTY'S
MOST DUTIFUL
AND DEVOTED SERVANT,

Th

William Caſſon.



TO THE PUBLIC.

THE acknowledged Excellence of this Foundry, with its rapid Success, as well as its unexampled Productions, having gained universal Encomiums on its ingenious Improver and Perfeſter, (whoſe uncommon Genius transferred the Letter-Foundry Buſineſs from HOLLAND to ENGLAND, which, for above Sixty Years, has received, for its Beauty and Symmetry, the unbounded Praises of the Literati, and the liberal Encouragement of all the Maſter-printers and Bookſellers, not only of this Country, but of all EUROPE and AMERICA,) has excited the Jealouſy of the envious, and the Deſires of the enterpriſing, to become Partakers of the Reward due to the Descendants of the Improver of this moſt uſeful and important Art.

They endeavour by every Method to withdraw, from this Foundry, that which they ſilently acknowledge is its indiſputable Right: Which is conſpicuous by their very Addreſs to the Public, wherein they promiſe (in Order to induce Attention and Encouragement) that they will uſe their utmoſt Endeavours to IMITATE the Productions of this Foundry: Which Aſſertion, on Inſpection, will be found to be impracticable, as the Imperfections cannot correſpond in Size.

The Proprietor of this Foundry, ever deſirous of retaining the deciſive Superiority in his Favour, and full of the ſincereſt Gratitude for the diſtinguiſhed Honour, by every Work of Reputation being printed from the elegant Types of the Chiswell-ſtreet Manuſactory, hopes, by every Improvement, to retain and merit a Continuance of their eſtabliſhed Approbation, which, in all Quarters of the Globe, has given it ſo acknowledged an Aſcendency over that of his Opponents.

of manuscript
here
[containing 5 l Pica
& 4 l Pica]

Two-Line Double Pica.

A B C D E F
G H I J K L
Γ Δ Θ Ξ Ω

Two-Line Great Primer.

A B C D E F G
H I J K L M N
Γ Δ Θ Ξ Π Ω

Two-Line English.

A B C D E F G J
H I K L M N O
Γ Δ Π Σ Υ Φ Ψ Ω

Two-Line Pica.

A B C D E F G H I M
J K L N O P Q R S T
Γ Δ Θ Ξ Π Σ Υ Φ Ω

Two-Line Small Pica.

A B C D E F G H I K L
M N O P Q R S T U V
Γ Δ Θ Ξ Π Σ Υ Φ Ψ Ω

Two-Line Long Primer.

A B C D E F G H I J K M
L N O P Q R S T U V W
Γ Δ Θ Ξ Π Σ Υ Φ Χ Ψ Ω

Two-Line Brevier.

A B C D E F G H I K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z J
Γ Δ Ε Θ Κ Λ Ξ Ο Π Σ Υ Ψ Ω

French Cannon.

Quousque tan-
dem abutere,

*Quousque tandem
abutere,*

Two-Line Double Pica.

Quousque tand-
em abutere. Ca-
tilina, patientia

*Quousque tandem
abutere,*

French Canon.

Quoniam

dem

et

et

et

et

et

et

et

et

et

et

et

~~Catiline~~ 1798

Two-Line Great Primer.

Quousque tandem
abutere, Catilina,
*Quousque tandem a-
butere,*

Two-Line English.

Quousque tandem abu-
tere, Catiina, patientia
nostra? quamdiu nos e-
Quousque tandem abutere,

Two-Line Pica.

Quousque tandem abutere,
Catilina, patientia nostra?
Quousque tandem abutere, Ca-

DOUBLE PICA ROMAN. I.

Quousque tandem abutere Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium pa-

DOUBLE PICA ROMAN. 2.

Quousque tandem abutêre, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii,

Double Pica Italic.

Quousque tandem abutêre, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia?

DOUBLE PICA ROMANA II.

Quoniam tandem ab hunc Ca-
pitulum, picae hunc, quoniam
hunc etiam hunc hunc et
hunc etiam hunc hunc et
hunc etiam hunc hunc et
hunc etiam hunc hunc et

DOUBLE PICA ROMANA II.

Quoniam tandem ab hunc Ca-
pitulum, picae hunc, quoniam
hunc etiam hunc hunc et
hunc etiam hunc hunc et
hunc etiam hunc hunc et
hunc etiam hunc hunc et

DOUBLE PICA ROMANA II.

Quoniam tandem ab hunc Ca-
pitulum, picae hunc, quoniam
hunc etiam hunc hunc et
hunc etiam hunc hunc et
hunc etiam hunc hunc et
hunc etiam hunc hunc et

PARAGON ROMAN.

Quousque tandem abutere, Catilina,
patientia nostra? quamdiu nos etiam
furor iste tuus eludet? quem ad fi-
nem sese effrenata jactabit audacia?
nihilne te nocturnum præsidium pa-
latii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor
populi, nihil consensus bonorum om-
nium, nihil hic munitissimus haben-
di senatus locus, nihil horum ora vul-
tusque moverunt? patere tua confi-
A B C D E F G H I J K L M N O

Paragon Italic.

*Quousque tandem abutere, Catilina,
patientia nostra? quamdiu nos etiam
furor iste tuus eludet? quem ad finem
sese effrenata jactabit audacia? nihil-
ne te nocturnum præsidium palatii, ni-
hil urbis vigiliæ, nihil timor populi,
nihil consensus bonorum omnium, nihil
hic munitissimus habendi senatus locus,
nihil horum ora vultusque moverunt?
A B C D E F G H I J K L M N*

PARAGON ROMAN.

Quousque tandem abutere, Catiline,
patientia nostra? quamdiu nos etiam
furor iste tuus excidit? quem ad fi-
nem iste effrenatus jactas? audacia?
nihilne te nostrum praesidium pa-
lati, nihil urbis vigiles, nihil timor
populi, nihil consensus bonorum om-
nium, nihil hic manifestissimus haben-
di sepe locus, nihil horum ora vul-
tusque movent? patere tua consi-
derabo.

Paragon Iulius.

Quousque tandem abutere, Catiline,
patientia nostra? quamdiu nos etiam
furor iste tuus excidit? quem ad fi-
nem iste effrenatus jactas? audacia?
nihilne te nostrum praesidium pa-
lati, nihil urbis vigiles, nihil timor
populi, nihil consensus bonorum om-
nium, nihil hic manifestissimus haben-
di sepe locus, nihil horum ora vul-
tusque movent? patere tua consi-
derabo.

GREAT PRIMER ROMAN.

Quousque tandem abutère, Catilina,
 patientia nostra? quamdiu nos etiam
 furor iste tuus eludet? quem ad finem
 sese effrenata jactabit audacia? nihilne
 te nocturnum præsidium palatii, nihil
 urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil
 consensus bonorum omnium, nihil hic
 munitissimus habendi senatus locus, ni-
 hil horum ora vultusque moverunt? pa-
 tere tua consilia non sentis? constrictam
 jam omnium horum conscientia teneri
 conjurationem tuam non vides? quid
 proxima, quid superiore, nocte egeris,
 ubi fueris, quos convocaveris, quid con-
 A B C D E F G H I J K L M N O P

Great Primer Italic.

*Quousque tandem abutère, Catilina, pa-
 tientia nostra? quamdiu nos etiam furor
 iste tuus eludet? quem ad finem sese ef-
 frenata jactabit audacia? nihilne te noc-
 turnum præsidium palatii, nihil urbis
 vigiliæ, nihil timor populi, nihil consen-
 sus bonorum omnium, nihil hic munitissi-
 mus habendi senatus locus, nihil horum
 ora vultusque moverunt? patere tua con-
 silia non sentis? constrictam jam omni-
 um horum conscientia teneri conjuratio-
 A B C D E F G H I J K L M N O P*

GRAT PRIMER ROMAN

Quousque tandem abutere, Carthago,
patientia nostra? quando nos etiam
interisse tuus eludet? quoniam ad hunc
sede effrenata jactas abutacis? nihilne
te nocturnum praedidit palatii? nihil
in his vigiliis? nihil timor populi? nihil
consensus bonorum civium? nihil hic
munusculum habendi lenius locus? ni-
hil horum ex vultuque moventur? pa-
tere tua consilia non sentis? consilium
patet omnium horum consensu lenius
conspicuum? tuum non vides? quid
proxima? quid superiore? nocte egens,
ubi facis, quos convocaris, quid con-

A B C D E F G H I J K L M N O P

GRAT PRIMER ROMAN

Quousque tandem abutere, Carthago,
patientia nostra? quando nos etiam
interisse tuus eludet? quoniam ad hunc
sede effrenata jactas abutacis? nihilne
te nocturnum praedidit palatii? nihil
in his vigiliis? nihil timor populi? nihil
consensus bonorum civium? nihil hic
munusculum habendi lenius locus? ni-
hil horum ex vultuque moventur? pa-
tere tua consilia non sentis? consilium
patet omnium horum consensu lenius
conspicuum? tuum non vides? quid
proxima? quid superiore? nocte egens,
ubi facis, quos convocaris, quid con-

A B C D E F G H I J K L M N O P

GREAT PRIMER BODY, ENGLISH ROMAN,
No 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos con-

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

LARGE-BODIED ENGLISH ROMAN.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mo-

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

Quousque tandem abutere, Caelina, patienti-
am nostram? quando nos citam furor iste tu-
us eludet? quem ad finem sese effrenata iac-
tabit audacia? nihilne te nostrum patien-
tiam patitur, nihil uris vigiliis, nihil timor
populi, nihil conscientia hominum, nihil
hic munitionibus habendi solatus locus,
nihil horum, omni vastitatis moventium? pati-
te tua consilia non sentias? consilium iam
omnium hominum conscientia tenet? cogita-
tionem tuam non vides? quid proximo, quid
superiore, nocte egredi, ubi facies, quos con-

Quousque tandem abutere, Caelina, patienti-
am nostram? quando nos citam furor iste tu-
us eludet? quem ad finem sese effrenata iac-
tabit audacia? nihilne te nostrum patien-
tiam patitur, nihil uris vigiliis, nihil timor
populi, nihil conscientia hominum, nihil
hic munitionibus habendi solatus locus,
nihil horum, omni vastitatis moventium? pati-
te tua consilia non sentias? consilium iam
omnium hominum conscientia tenet? cogita-
tionem tuam non vides? quid proximo, quid
superiore, nocte egredi, ubi facies, quos con-

NG PRIMER BODY, SMALL PICA ROMAN. No 2.

usque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quam-
nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese ef-
ata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium
atii, nihil urbis vigilæ, nihil timor populi, nihil consen-
bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi sena-
locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua
filia non sentis? constrictam jam omnium horum consci-
C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X

LARGE FACE LONG PRIMER.

usque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quam-
nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese ef-
ata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium pa-
nihil urbis vigilæ, nihil timor populi, nihil consensus
orum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus lo-
nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia
sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri
urationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore
C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

MALL PICA BODY, LONG PRIMER ROMAN. No 1.

usque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu
etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata
bit audacia?

SMALL PICA ROMAN. No 1.

usque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quam-
u nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese ef-
enata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium
latii, nihil urbis vigilæ, nihil timor populi, nihil consen-
s bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi sena-
s locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua
onsilia non sentis? constrictam jam omnium horum consci-
ntia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima,
B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X

Small Pica Italic. No 1.

usque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu
os etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata
etabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil
rbis vigilæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omni-
m, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora
ultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W

usque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quam-
nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese ef-
ata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium
atii, nihil urbis vigilæ, nihil timor populi, nihil consen-
bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi sena-
locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua
filia non sentis? constrictam jam omnium horum consci-
C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X

Small Pica Italic. No 2.

usque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu
etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata
bit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil
vigilæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omni-
ibil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora
C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y

No 1.

Catilina, patien-
m furor iste tu-
se effrenata jac-
cturnum præsi-
iliæ, nihil timor
orum omnium,
di senatus locus,
noverunt? pate-
constrictam jam
teneri conjura-
d proxima, quid
ueris, quos con-
ris, quem nos-
tempora, o mo-
onful vidit: hic
o etiam in sena-
particeps: no-
N O P Q R S T

MAN, No 2.

ilina, patientia
r iste tuus elu-
ata jactabit au-
esidium palatii,
populi, nihil
ihil hic muni-
ihil horum ora
a consilia non
in horum con-
am non vides?
nocte egeris, ubi
l consilii ceperis,
is? O tempora,
it, consul vidit:
vero etiam in se-
ii particeps: no-
a unumquemque
es satisfacere rei-
N O P Q R S T

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit dacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilantiis, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque movent? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid facias? O tempora, o mores! Senatus hoc intellegit, confilium videt: hic

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

BREVIER BODY, BURGEOS ROMAN. NO 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit dacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilantiis, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque movent? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid facias? O tempora, o mores! Senatus hoc intellegit, confilium videt: hic

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

LONG PRIMER BODY, BURGEOS ROMAN. NO 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilantiis, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque movent? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid facias? O tempora, o mores! Senatus hoc intellegit, confilium videt: hic

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

Nonpareil Roman. No 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilantiis, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque movent? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid facias? O tempora, o mores! Senatus hoc intellegit, confilium videt: hic

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTU

Nonpareil Latin. No 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilantiis, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque movent? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid facias? O tempora, o mores! Senatus hoc intellegit, confilium videt: hic

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTU

BURGEOS BODY, LONG PRIMER ROMAN. NO 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilantiis, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque movent? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid facias? O tempora, o mores! Senatus hoc intellegit, confilium videt: hic

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

LONG PRIMER BODY, BURGEOS ROMAN. NO 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigilantiis, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque movent? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid facias? O tempora, o mores! Senatus hoc intellegit, confilium videt: hic

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

ENGLISH ROMAN, No 1.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: no-
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

PICA BODY, ENGLISH ROMAN, No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere rei-
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

ENGLISH ROMAN, No 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eandem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci
 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

English Italic.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic
 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S

ENGLISH BODY, PICA ROMAN. No 1.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nos-

ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V

PICA ROMAN. No 1.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nos-

ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V

Pica Italic. No 1.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit,

ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V W

THESE FOR THE ROMAN. No. 1.

Quodque in istis rebus, Carissimi, patientia habet
et, quando nos cum fratribus nostris eadem
ad istam rem referimus, istam rem eadem
propter istam patientiam, nihil in istis
illud timor populi, nihil contentus patientiam omnium,
nihil hic ministerium patientiam istam, nihil
horum eis vultusque non erant? patientia habet
non ista? contentus patientiam omnium patientiam
eandem tenet patientiam cum non videt, quid
proxima, quid ista, non erant, non erant,
quod convenerat, quod contentus, quod non

ABCDEFGHIJKLMNOQRSTU

THESE FOR THE ROMAN. No. 2.

Quodque in istis rebus, Carissimi, patientia habet
et, quando nos cum fratribus nostris eadem
ad istam rem referimus, istam rem eadem
propter istam patientiam, nihil in istis
illud timor populi, nihil contentus patientiam omnium,
nihil hic ministerium patientiam istam, nihil
horum eis vultusque non erant? patientia habet
non ista? contentus patientiam omnium patientiam
eandem tenet patientiam cum non videt, quid
proxima, quid ista, non erant, non erant,
quod convenerat, quod contentus, quod non

ABCDEFGHIJKLMNOQRSTU

THESE FOR THE ROMAN. No. 3.

Quodque in istis rebus, Carissimi, patientia habet
et, quando nos cum fratribus nostris eadem
ad istam rem referimus, istam rem eadem
propter istam patientiam, nihil in istis
illud timor populi, nihil contentus patientiam omnium,
nihil hic ministerium patientiam istam, nihil
horum eis vultusque non erant? patientia habet
non ista? contentus patientiam omnium patientiam
eandem tenet patientiam cum non videt, quid
proxima, quid ista, non erant, non erant,
quod convenerat, quod contentus, quod non

ABCDEFGHIJKLMNOQRSTU

SMALL PICA BODY, PICA ROMAN. No 1.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V

PICA ROMAN. No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te noc-
*bendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt?
patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium
horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides?
quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos
convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare
arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit,
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W*

Pica Italic. No 2.

*non consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus ha-
bendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt?
patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium
horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides?
quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos
convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare
arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit,
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W*

SMALL PICA BODY, PICA ROMAN. No 1.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V

PICA ROMAN. No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V

Pica Italic. No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit,
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W

SMALL PICA ROMAN. No 1.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X

Small Pica Italic. No 1.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat & designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri sortes satisfacere reipublicæ
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W

PICA BODY, SMALL PICA ROMAN. No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X

SMALL PICA ROMAN. No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X

Small Pica Italic. No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y

LONG PRIMER BODY, SMALL PICA ROMAN. No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X

SMALL PICA ROMAN. No. 2.

Quoniam tandem abire, Castles, patens nobis: quam-
vis nos etiam fuit hic tunc claret: quoniam ad hunc finem
tunc iactat: audet: nihilne te nodumque puerum
patet, nihil utis vigile, nihil tunc populi, nihil conser-
vis bonorum omnium, nihil hic ministrum habendi: non
tunc locus, nihil horum est vultusque movetur: patet tan-
coctis non lenis: conserantem cum imperio conser-
catis tenet: conserantem cum non videret: quid proinde
quid luctuore, nocte egredere, ubi fuerit, quoniam conserantem
quid conserantem, quoniam nobis ignorare oportet: O
tempore, o morte! deus hoc intelligit, conserantem videret: hic
tamen videret. Vivit imo videret in locum venit: hic
publici conserantem: notet et debeat oculis ad eandem
AB CDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Small Pica Italic. No. 2.

Quoniam tandem abire, Castles, patens nobis: quam-
vis nos etiam fuit hic tunc claret: quoniam ad hunc finem
tunc iactat: audet: nihilne te nodumque puerum
patet, nihil utis vigile, nihil tunc populi, nihil conser-
vis bonorum omnium, nihil hic ministrum habendi: non
tunc locus, nihil horum est vultusque movetur: patet tan-
coctis non lenis: conserantem cum imperio conser-
catis tenet: conserantem cum non videret: quid proinde
quid luctuore, nocte egredere, ubi fuerit, quoniam conserantem
quid conserantem, quoniam nobis ignorare oportet: O
tempore, o morte! deus hoc intelligit, conserantem videret: hic
tamen videret. Vivit imo videret in locum venit: hic
publici conserantem: notet et debeat oculis ad eandem
AB CDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Small Pica Roman. No. 2.

Quoniam tandem abire, Castles, patens nobis: quam-
vis nos etiam fuit hic tunc claret: quoniam ad hunc finem
tunc iactat: audet: nihilne te nodumque puerum
patet, nihil utis vigile, nihil tunc populi, nihil conser-
vis bonorum omnium, nihil hic ministrum habendi: non
tunc locus, nihil horum est vultusque movetur: patet tan-
coctis non lenis: conserantem cum imperio conser-
catis tenet: conserantem cum non videret: quid proinde
quid luctuore, nocte egredere, ubi fuerit, quoniam conserantem
quid conserantem, quoniam nobis ignorare oportet: O
tempore, o morte! deus hoc intelligit, conserantem videret: hic
tamen videret. Vivit imo videret in locum venit: hic
publici conserantem: notet et debeat oculis ad eandem
AB CDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

LARGE FACE LONG PRIMER.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

SMALL PICA BODY, LONG PRIMER ROMAN. No 1.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

LONG PRIMER ROMAN. No 1.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

Long Primer Italic. No 1.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intellegit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

BURGEOS BODY, LONG PRIMER ROMAN. No 1.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

LONG PRIMER ROMAN. No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

Long Primer Italic. No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? pate-

BURGEOS BODY, LONG PRIMER ROMAN. No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eandem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere rei-
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

Quousque tandem abutere, Caelina, patientia nostra? quamdiu
 nos tutum foret: tuum est: quod ad hunc usque effugiamus
 labit: aduersus? nihilne te nocentem praesidium patet? nihil ut
 his oculis, nihil istius populi, nihil consensum bonorum omnium,
 nihil hic tantum illius habendi licentia locus, nihil horum om-
 niumque moventur? patet: tas coeque non tenet? confidit
 istam causam horum consensum tenet? confidit: tuum non
 videt? quid proxima, quid libetore, nocte egeris, non facit
 post conuersos, quid consilii egeris, quod nolum ignorat
 dignum? O tametsi, o morsus, o morsus, o morsus, o morsus
 intellexit, consilium videt: hic tametsi videt. Vixit: moriturum
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Ione Primer Roman. No. 2.

Quousque tandem abutere, Caelina, patientia nostra? quamdiu
 nos tutum foret: tuum est: quod ad hunc usque effugiamus
 labit: aduersus? nihilne te nocentem praesidium patet? nihil ut
 his oculis, nihil istius populi, nihil consensum bonorum omnium,
 nihil hic tantum illius habendi licentia locus, nihil horum om-
 niumque moventur? patet: tas coeque non tenet? confidit
 istam causam horum consensum tenet? confidit: tuum non
 videt? quid proxima, quid libetore, nocte egeris, non facit
 post conuersos, quid consilii egeris, quod nolum ignorat
 dignum? O tametsi, o morsus, o morsus, o morsus, o morsus
 intellexit, consilium videt: hic tametsi videt. Vixit: moriturum
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Ione Primer Roman. No. 3.

Quousque tandem abutere, Caelina, patientia nostra? quamdiu
 nos tutum foret: tuum est: quod ad hunc usque effugiamus
 labit: aduersus? nihilne te nocentem praesidium patet? nihil ut
 his oculis, nihil istius populi, nihil consensum bonorum omnium,
 nihil hic tantum illius habendi licentia locus, nihil horum om-
 niumque moventur? patet: tas coeque non tenet? confidit
 istam causam horum consensum tenet? confidit: tuum non
 videt? quid proxima, quid libetore, nocte egeris, non facit
 post conuersos, quid consilii egeris, quod nolum ignorat
 dignum? O tametsi, o morsus, o morsus, o morsus, o morsus
 intellexit, consilium videt: hic tametsi videt. Vixit: moriturum
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Quousque tandem abutere, Caelina, patientia nostra? quamdiu
 nos tutum foret: tuum est: quod ad hunc usque effugiamus
 labit: aduersus? nihilne te nocentem praesidium patet? nihil ut
 his oculis, nihil istius populi, nihil consensum bonorum omnium,
 nihil hic tantum illius habendi licentia locus, nihil horum om-
 niumque moventur? patet: tas coeque non tenet? confidit
 istam causam horum consensum tenet? confidit: tuum non
 videt? quid proxima, quid libetore, nocte egeris, non facit
 post conuersos, quid consilii egeris, quod nolum ignorat
 dignum? O tametsi, o morsus, o morsus, o morsus, o morsus
 intellexit, consilium videt: hic tametsi videt. Vixit: moriturum
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

LONG PRIMER BODY, BURGEON ROMAN. No 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z AE

BURGEON ROMAN. No 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z AE

BREVIER BODY, BURGEON ROMAN. No 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z AE

LONG PRIMER BODY, BURGEON ROMAN. No 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z AE

BURGEOIS ROMAN. No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ vide-

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

Burgois Italic.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

BREVIER BODY, BURGEOIS ROMAN. No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ vide-

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

BURGEOIS BODY, BREVIER ROMAN. No 1.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

BREVIER ROMAN. No 1.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

BURGEIS BODY, BREVIER ROMAN. No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

BREVIER ROMAN. No 2.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

Brevier Italic.

Quousque tandem abutère, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

MINION BODY, BREVIER ROMAN. No 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicae privatus interfecit: Catilinam vero orbem terrae caede atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua praeterea, quod Q. Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem, manu

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

MINION BODY, BREVIER ROMAN. No 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicae privatus interfecit: Catilinam vero orbem terrae caede atque incendiis vastare cupientem nos consules preferemus? nam illa nimis antiqua praeterea, quod Q. Servilius Ahala

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

Minion Body, Nonpareil Roman. No 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicae privatus inter-

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

Minion Body, Nonpareil Roman. No 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ

Nonpareil Roman. No 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? confictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU

Nonpareil Roman. No 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? confictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc in-
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU

Pearl Roman.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? confictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc in-
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUW

Nonpareil Italic. No 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? confictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelli-
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU

Nonpareil Italic. No 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? confictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU

ερασμὸν, ἀλλὰ ῥῶσαι
 ὅτι πᾶ ἔαν ἡ βασιλ-

Pearl Italic.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? confictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc in-
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUWVX

Nonpareil Body, Pearl Face.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? confictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc in-
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUW

Double Pica Greek.

1798

ΠΑτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς· ἁ-
γιαθήτω τὸ ὄνομά σου. Ἐλθέτω
ἡ βασιλεία σου· ἡγηθήτω τὸ θέλημά σε,
ὡς ἐν ἑρανῶ, καὶ ἐπὶ τῇ γῆς. Τὸν ἄρτον ἡ-
μῶν τὸ ὑπὲρ σίτον δὸς ἡμῖν σήμερον. Καὶ ἄ-
φες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς
ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν. Καὶ μὴ εἰ-
σενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι
ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ. ὅτι σὺ εἶ ἡ βασιλ-
εία, καὶ ἡ δύναμις, καὶ ἡ δόξα, εἰς τοὺς αἰῶ-
νας. ἀμήν. καὶ ὡς ἐστις αὐτὸς ὁ θεὸς

Great Primer Greek.

1798

ΠΑτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς ἑρανοῖς· ἁγιαθή-
τω τὸ ὄνομά σου. Ἐλθέτω ἡ βασιλεία
σε. ἡγηθήτω δὲ θέλημά σε, ὡς ἐν ἑρανῶ, καὶ
ἐπὶ τῇ γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸ ὑπὲρ σίτον δὸς ἡ-
μῖν σήμερον. Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα
ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡ-
μῶν. Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,
ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ. ὅτι σὺ εἶ
ἡ βασιλεία, καὶ ἡ δύναμις, καὶ ἡ δόξα, εἰς
τοὺς αἰῶνας. ἀμήν. ἐν τῷ ὅτι ἐστις αὐτὸς ὁ θεὸς

English Greek.

ΠΑτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς ἔρανοῖς· ἀγιασθήτω τὸ ὄνομα σου. Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν ἔρανώ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ὀπίσσιον δὸς ἡμῖν σήμερον. Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματά ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν. Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ· ὅτι σὺ εἶς ἡ βασιλεία, καὶ

Pica Greek.

ΠΑτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς ἔρανοῖς· ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου. Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· ἡγηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν ἔρανώ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ὀπίσσιον δὸς ἡμῖν σήμερον. Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν. Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ· ὅτι σὺ εἶς ἡ βασιλεία, καὶ ἡ

Small Pica Greek.

ΠΑτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς ἔρανοῖς· ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου. Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν ἔρανώ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπίσσιον δὸς ἡμῖν σήμερον. Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν. Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ· ὅτι σὺ εἶς ἡ βασιλεία, καὶ ἡ δύναμις,

Long Primer Greek.

ΠΑτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς ἔρανοῖς· ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου. Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν ἔρανώ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπίσσιον δὸς ἡμῖν σήμερον. Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν. Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ· ὅτι σὺ εἶς ἡ βασιλεία, καὶ ἡ

Brevier Greek.

ΠΑτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς ἔρανοῖς· ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου. Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν ἔρανώ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπίσσιον δὸς ἡμῖν σήμερον. Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν. Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ· ὅτι σὺ εἶς ἡ βασιλεία, καὶ ἡ δύναμις, καὶ ἡ δόξα, εἰς τοὺς αἰῶνας. ἀμήν.

Nonpareil Greek.

ΠΑτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς ἔρανοῖς· ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου. Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν ἔρανώ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπίσσιον δὸς ἡμῖν σήμερον. Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν. Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ· ὅτι σὺ εἶς ἡ βασιλεία, καὶ ἡ δύναμις, καὶ ἡ δόξα, εἰς τοὺς αἰῶνας. ἀμήν.

The Three Hebrew pages appear in 1798 Special Sabbath Sy
in Canon 111

Two-Line Great Primer Hebrew.

בראשית ברא אלהים
את השמים ואת
הארץ: והארץ היתה
תהו ובהו וחשך על-

Two-Line English Hebrew.

בראשית ברא אלהים את
השמים ואת הארץ והארץ
היתה תהו ובהו וחשך על-
פני תהום ורוח אלהים מרח
פת על-פני המים ויאמר אל

Double Pica Hebrew.

בראשית ברא אלהים את השמים
ואת הארץ: והארץ היתה תהו ובהו
וחשך על-פני תהום ורוח אלהים מר-
חפת על-פני המים: ויאמר אלהים
יהי אור ויהי-אור: וירא אלהים את-
האור כי-טוב ויברל אלהים בין האור

וְהָיָה כִּי יִשְׁלַח אִישׁ
 עֶרְוָתוֹ עִמָּהּ וְהָיָה
 לָהּ כְּעֶרְוָתוֹ וְהָיָה
 חֹמֶם כִּי יִשְׁלַח אִישׁ
 חֶמְיוֹ עִמָּהּ וְהָיָה
 לָהּ כְּחֶמְיוֹ וְהָיָה
 חֶמֶץ כִּי יִשְׁלַח אִישׁ
 חֶמֶץ עִמָּהּ וְהָיָה
 לָהּ כְּחֶמֶץ

Great Primer Hebrew.

בראשית ברא אלהים את השמים ואת
הארץ: והארץ היתה תהו ובהו וחשך
על-פני תהום ורוח אלהים מרחפת על-
פני המים: ויאמר אלהים יהי אור ויהי-
אור: וירא אלהים את-האור כי-טוב וי-

Great Primer Hebrew with Points.

בְּרֵאשִׁית בָּרָא אֱלֹהִים אֶת הַשָּׁמַיִם וְאֶת
הָאָרֶץ: וְהָאָרֶץ הָיְתָה תְהוֹ וּבְהוֹ וְחָשֶׁךְ
עַל-פְּנֵי תְהוֹם וְרוּחַ אֱלֹהִים מְרַחֶפֶת עַל-
פְּנֵי הַמַּיִם: וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יְהִי אוֹר וַיְהִי-
אוֹר: וַיֵּרָא אֱלֹהִים אֶת-הָאוֹר כִּי-טוֹב וַי-

English Hebrew.

בראשית ברא אלהים את השמים ואת הארץ:
והארץ היתה תהו ובהו וחשך על-פני תהום ורוח
אלהים מרחפת על-פני המים: ויאמר אלהים יהי
אור ויהי-אור: וירא אלהים את-האור כי-טוב ויבדל
אלהים בין האור ובין החשך: ויקרא אלהים לאור
יום ולחשך קרא לילה ויהי-ערב ויהי-בקר יום

English Hebrew with Points.

בְּרֵאשִׁית בָּרָא אֱלֹהִים אֶת הַשָּׁמַיִם וְאֶת הָאָרֶץ:
וְהָאָרֶץ הָיְתָה תְהוֹ וּבְהוֹ וְחָשֶׁךְ עַל-פְּנֵי תְהוֹם וְרוּחַ
אֱלֹהִים מְרַחֶפֶת עַל-פְּנֵי הַמַּיִם: וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יְהִי
אוֹר וַיְהִי-אוֹר: וַיֵּרָא אֱלֹהִים אֶת-הָאוֹר כִּי-טוֹב וַיִּבְדֵּל
אֱלֹהִים בֵּין הָאוֹר וּבֵין הַחָשֶׁךְ: וַיִּקְרָא אֱלֹהִים לְאוֹר
יוֹם וּלְחָשֶׁךְ קָרָא לַיְלָה וַיְהִי-עֶרֶב וַיְהִי-בֹקֶר יוֹם

בשנתו פנה אליו את המטה
והוא יושב על המטה ויש
עליו המטה ויש עליו המטה
והוא יושב על המטה ויש
עליו המטה ויש עליו המטה
והוא יושב על המטה ויש
עליו המטה ויש עליו המטה

בשנתו פנה אליו את המטה
והוא יושב על המטה ויש
עליו המטה ויש עליו המטה
והוא יושב על המטה ויש
עליו המטה ויש עליו המטה
והוא יושב על המטה ויש
עליו המטה ויש עליו המטה

בשנתו פנה אליו את המטה
והוא יושב על המטה ויש
עליו המטה ויש עליו המטה
והוא יושב על המטה ויש
עליו המטה ויש עליו המטה
והוא יושב על המטה ויש
עליו המטה ויש עליו המטה

בשנתו פנה אליו את המטה
והוא יושב על המטה ויש
עליו המטה ויש עליו המטה
והוא יושב על המטה ויש
עליו המטה ויש עליו המטה
והוא יושב על המטה ויש
עליו המטה ויש עליו המטה

Pica Hebrew.

בראשית ברא אלהים את השמים ואת הארץ: והארץ
היתה תהו ובהו וחשך על־פני תהום ורוח אלהים מרחפת
על־פני המים: ויאמר אלהים יהי אור ויהי־אור: וירא אל־
הים את־האור כי־טוב ויבדל אלהים בין האור ובין החשך:
ויקרא אלהים לאור יום ולחשך קרא לילה ויהי־ערב ויהי־
בקר יום אחד: ויאמר אלהים יהי רקיע בתוך המים ויהי
מבדיל בין מים למים: ויעש אלהים את־הרקיע ויבדל בין

Pica Hebrew with Points.

בְּרֵאשִׁית בְּרָא אֱלֹהִים אֶת הַשָּׁמַיִם וְאֶת הָאָרֶץ: וְהָאָרֶץ
הָיְתָה תְהוֹ וּבְהוֹ וְחָשָׁךְ עַל־פְּנֵי תְהוֹם וְרוּחַ אֱלֹהִים מְרַחֶפֶת
עַל־פְּנֵי הַמַּיִם: וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יְהִי אוֹר וַיְהִי־אוֹר: וַיֵּרָא אֶל־
הַיָּם אֶת־הָאוֹר כִּי־טוֹב וַיַּבְדֵּל אֱלֹהִים בֵּין הָאוֹר וּבֵין הַחֹשֶׁךְ:
וַיִּקְרָא אֱלֹהִים לָאוֹר יוֹם וְלַחֹשֶׁךְ קָרָא לַיְלָה וַיְהִי־עֶרֶב וַיְהִי־
בֹקֶר יוֹם אֶחָד: וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יְהִי רָקִיעַ בְּתוֹךְ הַמַּיִם וַיְהִי
מַבְדִּיל בֵּין מַיִם לַמַּיִם: וַיַּעַשׂ אֱלֹהִים אֶת־הָרָקִיעַ וַיַּבְדֵּל בֵּין

Small Pica Hebrew.

בראשית ברא אלהים את השמים ואת הארץ: והארץ היתה תהו
ובהו וחשך על־פני תהום ורוח אלהים מרחפת על־פני המים: ויאמר
אלהים יהי אור ויהי־אור: וירא אלהים את־האור כי־טוב ויבדל אל־
הים בין האור ובין החשך: ויקרא אלהים לאור יום ולחשך קרא
לילה ויהי־ערב ויהי־בקר יום אחד: ויאמר אלהים יהי רקיע בתוך
המים ויהי מבדיל בין מים למים: ויעש אלהים את־הרקיע ויבדל
מבין הים אשר מתחת לרקיע ובין המים אשר מעל לרקיע ויהיכן:

Long Primer Hebrew.

בראשית ברא אלהים את השמים ואת הארץ: והארץ היתה תהו
ובהו וחשך על־פני תהום ורוח אלהים מרחפת על־פני המים: ויאמר
אלהים יהי אור ויהי־אור: וירא אלהים את־האור כי־טוב ויבדל אל־
הים בין האור ובין החשך: ויקרא אלהים לאור יום ולחשך קרא
לילה ויהי־ערב ויהי־בקר יום אחד: ויאמר אלהים יהי רקיע בתוך
המים ויהי מבדיל בין מים למים: ויעש אלהים את־הרקיע ויבדל
בין המים אשר מתחת לרקיע ובין המים אשר מעל לרקיע ויהיכן:

Brevier Hebrew.

בראשית ברא אלהים את השמים ואת הארץ: והארץ היתה תהו ובהו וחשך על־פני
תהום ורוח אלהים מרחפת על־פני המים: ויאמר אלהים יהי אור ויהי־אור: וירא אלהים
את־האור כי־טוב ויבדל אלהים בין האור ובין החשך: ויקרא אלהים לאור יום ולחשך
קרא לילה ויהי־ערב ויהי־בקר יום אחד: ויאמר אלהים יהי רקיע בתוך המים ויהי
מבדיל בין מים למים: ויעש אלהים את־הרקיע ויבדל בין המים אשר מתחת לרקיע
ובין המים אשר מעל לרקיע ויהיכן: ויקרא אלהים לרקיע שמים ויהי־ערב ויהי־בקר

English Syriac.

ܐܡܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ
 ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ
 ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ
 ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ
 ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ

Long-Primer Syriac.

ܐܡܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ
 ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ
 ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ
 ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ
 ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ ܕܥܠܝܢ

English Arabic.

لعلهم ايها الاخ الحبيب القاري اللبيب * ان الاب الغاضل
 الكلي احترامه والذابح في كافة العلوم نامه * كبر كبر
 اثاناسيوس البطريرك الانطاكي على الملة الرومية في الامصار
 الشامية * قد اصرف اتعابا جسيمة ومجاهدات عظيمة في
 نظام الكتب الالهية والاسفار البعبعة * لغابدة الشعوب المس
 بحة * الموتى على سياستهم بغيرة الابوية * فابرز منذ

Pica Armenian.

Զանբսպառ խաղացմիւ իս աստուածայնոցն
 'ի քեզ շնորհացն, և զանդուլհոգւոյն 'ի վե-
 րայ քոյ ինացունածոցդ զչարժմիւնս՝ ծանեայ
 'ի ձեռն գեղեցիկ խնդրոյս, առաջ քան զվ-
 արմնոյդ, զհոգւոյդ ընկալեալ զճանթութի.
 որեւիտեղի իմացիս ակորժակացսէ, առաւ-
 ել ևս սովորութեցս: Վս որոյ, և ոչ միայն գ-

Pica Samaritan.

:סאדסזש אדגא סזש אדגא :שמושמאגא דגמא
 דגמא :מאדגא דגא שמושמאגא אדגא דגמא
 אדגא דגא דגא :שמושמאגא דגא דגא שמושמאגא
 דגא :דגאדגאדגא מ2דגא דגאדגא אדגא דגאדגא
 דגא מ2 :דגא דגאדגא שא מ2 :דגמאדגא דגאדגא
 :דגא שמושמאגא ש2דגא דגאדגא דגאדגא
 :סאדסזש אדגא סזש אדגא :שמושמאגא דגמא

Pica Gothic.

ΑΤΤΑ ΝΝΣΑΚ ΦΗ ΙΝ ΗΙΜΙΝΑΜ: ΥΕΙΗ-
ΝΛΙ ΝΑΜΩ ΦΕΙΝ: ΟΙΜΛΙ ΦΙΝΔΙΝΑΝΣΝΣ
ΦΕΙΝΣ: ΥΛΙΚΦΛΙ ΥΙΛΩΑ ΦΕΙΝΣ ΣΥΕ ΙΝ
ΗΙΜΙΝΑ ΓΛΗ ΑΝΑ ΛΙΚΦΛΙ: ΗΛΛΙΨ ΝΝ-
ΣΑΚΑΝΑ ΦΑΝΑ ΣΙΝΤΕΙΝΑΝ ΓΙΨ ΝΝΣ
ΗΙΜΜΑΔΑΓΛ: ΓΛΗ ΑΨΑΕΤ ΝΝΣ ΦΑΤΕΙ
ΣΚΗΛΑΝΣ ΣΙΓΛΙΜΑ. ΣΥΑ ΣΥΕΓΛΗ ΥΕ-
ΙΣ ΑΨΑΕΤΑΜ ΦΛΙΜ ΣΚΗΛΑΜ ΝΝΣΑΚΑ-

Pica Coptic.

Πενωτ ετδενπι φνοτι:- μερεφ τογδ-
οιχε πεκραπ:- μερεσιχητεκεμε τογρο:-
πετεεγπακ μερεφγωπι μεφρη† δεν τφ-
επεεε εγχεππικαεγ:- Πενωικ ητεραε† με-
νιγπαπ μεφοοτ οτοε χαπνετεροπ παπ εδ-
ολ μεφρη†εω ητεπχω εβολ ηπνετε:-
οτοο μεπερτεπε εοτ επιραεεοε:- αλλα
παεεεπ εβολ δενπιπετεεοε:- Πενω-

Pica Æthiopic.

ለቡኒ: ዘበሐጣዖት: ይትቀደን: ስራብ: ትጽጸል: ወንገ
ሠትከ: ይኩኒ. ፋቋደን: በከወ: በሐጣይ: ወበወድሩኒ::
ሲሳዩኒ: ዘለለ: ዕለተኒ: ሀበኒ: ዮሮ:: ኀድግ: ለኒ: ስበሐኒ:
ከወ: ንሐኒኒ: ንኀድግ: ለዘ: ስበሐ: ለኒ: ወሊቲብሐኒ:
ወንተ: ወንሲት:: ስለ: ስድኒኒ: ወበልሐኒ: ስራኩሉ:
ስኩይ:: ስከወ: ዚሐን: ይስቲ: ወንገሠት: ኀይል: ወንብ
ሐት: ለዓለወ: ዓለወ: ስጼኒ:: ስቡኒ: ዘበሐጣዖት: ይ
ትቀደን: ስራብ: ትጽጸል: ወንገሠትከ: ይኩኒ: ፋቋደ.

Etruscan.

ጋለተከጸዓ8 ተገተየዓተ ጊገጠተጸዘ ዓገ ዓገ ጊጸ
ተ88ጋ) ጸጸሃገጋገ ጠተፎ ገጠጠፎ ተፀ ጠጠጋ
ጠጠገ ጸጋ ፀጋ ጸጠጠ ጸጠ ጸጠጠጸ ጠጠ
ጸጸጸጸጸ ጸጸፀጠ ጸፀ ጸጠ ጠጠ ተጸጸጸ ተጠ
ጸፀፀጠጠ ጠጠ ጠጸጠ ጠጠጠጠ ፀጠ ጠጸጠ ጠጠ

*The Saxon (except Long Primer) appears hand
printed in Cædmon's spec. of 1798 Salisbury 59*

English Saxon.

Fæder une þu þe eart on heofenum. Si þin
nama gehalgod. To-becume þin rice. Gep-
urðe þin willa on eorþan. swa swa on heo-
fenum. Urne dæghwamlican hlaf syle us
to dæg. And forgyf us ure gyltas. swa swa
þe forgyfað unum gyltendum. And ne
gelaððe þu us on cōtnunge. ac alýs us of
ýfele. So ðlice. Fæder une þu þe eart on

Pica Saxon.

Fæder une þu þe eart on heofenum. Si þin na-
ma gehalgod. To-becume þin rice. Gepurðe þin
willa on eorþan. swa swa on heofenum. Urne dæ-
ghwamlican hlaf syle us to dæg. And forgyf us
ure gyltas. swa swa þe forgyfað unum gylten-
dum. And ne delaððe þu us on cōtnunge. ac
alýs us of ýfele. So ðlice. Fæder une þu þe e-
art on heofenum. Si þin nama gehalgod. To-

Long Primer Saxon.

Fæder une þu þe eart on heofenum. Si þin nama gehalgod.
To-becume þin rice. Gepurðe þin willa on eorþan. swa swa
on heofenum. Urne dæghwamlican hlaf syle us to dæg.
And forgyf us ure gyltas. swa swa þe forgyfað unum gyl-
tendum. And ne delaððe þu us on cōtnunge. ac alýs us
of ýfele. So ðlice. Fæder une þu þe eart on heofenum. Si
þin nama gehalgod. To-becume þin rice. Gepurðe þin willa
on eorþan. swa swa on heofenum. Urne dæghwamlican hlaf
syle us to dæg. And forgyf us ure gyltas. swa swa þe

Brevier Saxon.

Fæder une þu þe eart on heofenum. Si þin nama gehalgod. To-becume
þin rice. Gepurðe þin willa on eorþan. swa swa on heofenum. Urne
dæghwamlican hlaf syle us to dæg. And forgyf us ure gyltas. swa swa
þe forgyfað unum gyltendum. And ne delaððe þu us on cōtnunge. ac
alýs us of ýfele. So ðlice. Fæder une þu þe eart on heofenum. Si þ-
in nama gehalgod. To-becume þin rice. Gepurðe þin willa on eorþan.
swa swa on heofenum. Urne dæghwamlican hlaf syle us to dæg. And
forgyf us ure gyltas. swa swa þe forgyfað unum gyltendum. And ne
gelaððe þu us on cōtnunge. ac alýs us of ýfele. So ðlice.

Fæcþ ure þu þe eart on heofenum. Ði þin
 nama gehalgod. To-become þin rice. Tæp-
 ure þin willa on eorþan. Tpa tpa on he-
 ofenum. Uþne oægþamlican hlaf tpe up
 to eog. And forgyt ure gyltas. Tpa t-
 þa þe forgytas uþum gyltenum. And ne
 gelafoe þu ure on cotnunge. ac alyt ure of
 ycle. Ðo ðlice. Fæcþ ure þu þe eart on

Fæcþ ure þu þe eart on heofenum. Ði þin na-
 ma gehalgod. To-become þin rice. Tæp-
 ure þin willa on eorþan. Tpa tpa on heofenum. Uþne oæg-
 þamlican hlaf tpe up to eog. And forgyt ure
 gyltas. Tpa tpa þe forgytas uþum gylten-
 um. And ne gelafoe þu ure on cotnunge. ac
 alyt ure of ycle. Ðo ðlice. Fæcþ ure þu þe e-
 art on heofenum. Ði þin nama gehalgod. To-

Fæcþ ure þu þe eart on heofenum. Ði þin nama gehalgod
 To-become þin rice. Tæp-ure þin willa on eorþan. Tpa tpa
 on heofenum. Uþne oægþamlican hlaf tpe up to eog. And
 forgyt ure gyltas. Tpa tpa þe forgytas uþum gyltenum.
 And ne gelafoe þu ure on cotnunge. ac alyt ure of ycle. Ðo
 ðlice. Fæcþ ure þu þe eart on heofenum. Ði þin nama
 gehalgod. To-become þin rice. Tæp-ure þin willa on eorþan.
 Tpa tpa on heofenum. Uþne oægþamlican hlaf tpe up to eog.
 And forgyt ure gyltas. Tpa tpa þe forgytas uþum gyltenum.

Fæcþ ure þu þe eart on heofenum. Ði þin nama gehalgod. To-become
 þin rice. Tæp-ure þin willa on eorþan. Tpa tpa on heofenum. Uþne
 oægþamlican hlaf tpe up to eog. And forgyt ure gyltas. Tpa tpa
 þe forgytas uþum gyltenum. And ne gelafoe þu ure on cotnunge.
 ac alyt ure of ycle. Ðo ðlice. Fæcþ ure þu þe eart on heofenum.
 Ði þin nama gehalgod. To-become þin rice. Tæp-ure þin willa on eorþan.
 Tpa tpa on heofenum. Uþne oægþamlican hlaf tpe up to eog. And
 forgyt ure gyltas. Tpa tpa þe forgytas uþum gyltenum. And ne
 gelafoe þu ure on cotnunge. ac alyt ure of ycle. Ðo ðlice.

*All the Blacks appear exactly as here in London 111
1798 Spec on Sailing Sq*

Two-Line Great-Primer Black.

And be it further he
reby enacted, That

Double Pica Black.

And be it further hereby ena-
cted, That the Mayors, Bai-
liffs, or other head Officers,

Great Primer Black.

And be it further hereby enacted,
That the Mayors, Bailiffs, or o-
ther head Officers of every Town
and place corporate, and City wit-

English Black.

And be it further hereby enacted, That the Ma-
yors, Bailiffs, or other head Officers of every
Town and place corporate, and City within
this Realm, being Justice or Justices of Peace,
shall have the same authority by vertue of this
Act, within the limits and precincts of their Ju-

English Black. No 2.

And be it further hereby enacted, That the
Mayors, Bailiffs, or other head Officers of
every Town and place corporate, and City
within this Realm, being Justice or Justices
of Peace, shall have the same authority, by
vertue of this Act, within the limits and pre-

And be it further enacted, That

And be it further hereby enacted, That the Mayor, Aldermen, or other head Officers,

And be it further hereby enacted, That the Mayor, Aldermen, or other head Officers of every Town and place corporate, and City, town,

And be it further hereby enacted, That the Mayor, Aldermen, or other head Officers of every Town and place corporate, and City, town, and village, being Justice of Peace, shall have the same authority by virtue of this Act, within the limits and precincts of their jurisdiction,

And be it further hereby enacted, That the Mayor, Aldermen, or other head Officers of every Town and place corporate, and City, town, and village, being Justice of Peace, shall have the same authority by virtue of this Act, within the limits and precincts of their jurisdiction,

✓ Pica Black.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have the same authority by vertue of this Act, within the limits and precincts of their Ju-

Pica Black. No 2.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have the same authority by vertue of this Act, within the limits and precincts of their Jurisdictions, as well out of Ses-

Small Pica Black.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have the same authority by vertue of this Act, within the limits and precincts of their Jurisdictions, as well out of Sessions, as at their Sessions, if they hold any, as is

Long Primer Black.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have the same authority by vertue of this Act, within the limits and precincts of their Jurisdictions, as well out of Sessions, as at their Sessions, if they hold any, as is herein limited, prescribed and appointed to Justices of the Peace of the County, or any two or more of them, or to the Justices of Peace in their quarter-Sessions, to do and execute for all the

Brevier Black.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have the same authority by vertue of this Act, within the limits and precincts of their Jurisdictions, as well out of Sessions, as at their Sessions, if they hold any, as is herein limited, prescribed and appointed to Justices of the Peace of the County, or any two or more of them, or to the Justices of Peace in their quarter-Sessions, to do and execute for all the uses and purposes in this Act prescribed, and no other

The Black.

And he is further partly enabled, & not the con-
vict, but the other head of the
John and John company, and the
this is the only one of the
shall be the same and nothing by virtue of this
to, without the limits and pictures of their

The Black, No 2.

And he is further partly enabled, & not the con-
vict, but the other head of the
John and John company, and the
this is the only one of the
shall be the same and nothing by virtue of this
to, without the limits and pictures of their

Small Black.

And he is further partly enabled, & not the con-
vict, but the other head of the
John and John company, and the
this is the only one of the
shall be the same and nothing by virtue of this
to, without the limits and pictures of their

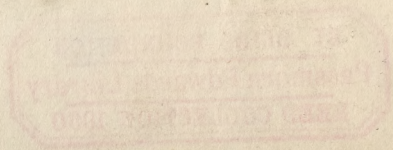
Long Black.

And he is further partly enabled, & not the con-
vict, but the other head of the
John and John company, and the
this is the only one of the
shall be the same and nothing by virtue of this
to, without the limits and pictures of their

Three Black.

And he is further partly enabled, & not the con-
vict, but the other head of the
John and John company, and the
this is the only one of the
shall be the same and nothing by virtue of this
to, without the limits and pictures of their

Handwritten musical score on five staves. The first staff has a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). Above the first staff are the numbers 3 3 6 12 and 2 4 8, and above the second staff are the numbers 1 2 3 4 5 6 7 8 9. The second staff has a treble clef and a key signature of one flat. The third staff has a treble clef and a key signature of one flat. The fourth staff has a treble clef and a key signature of one flat. The fifth staff has a bass clef and a key signature of one flat. The word "cavatina" is written in cursive across the fourth and fifth staves. The word "The" is written in cursive above the third staff. The word "Lager" is written in cursive below the first staff. The word "Lager" is also written in cursive below the second staff. The word "Lager" is also written in cursive below the third staff. The word "Lager" is also written in cursive below the fourth staff. The word "Lager" is also written in cursive below the fifth staff.



Handwritten musical notation on a single staff. Above the staff, there are two rows of symbols: the first row contains ♭ ♮ ♯ and the second row contains ♯ ♭ ♮. Below the staff, there are two rows of symbols: the first row contains 3 6 1 2 and the second row contains 2 4 8. The notation itself consists of a series of notes and rests, some of which are grouped together.

Handwritten musical notation on a single staff. Above the staff, there are two rows of symbols: the first row contains ♭ ♮ ♯ and the second row contains ♯ ♭ ♮. Below the staff, there are two rows of symbols: the first row contains 3 6 1 2 and the second row contains 2 4 8. The notation itself consists of a series of notes and rests, some of which are grouped together.

Handwritten musical notation on a single staff. Above the staff, there are two rows of symbols: the first row contains ♭ ♮ ♯ and the second row contains ♯ ♭ ♮. Below the staff, there are two rows of symbols: the first row contains 3 6 1 2 and the second row contains 2 4 8. The notation itself consists of a series of notes and rests, some of which are grouped together.

Handwritten musical notation on a single staff. Above the staff, there are two rows of symbols: the first row contains ♭ ♮ ♯ and the second row contains ♯ ♭ ♮. Below the staff, there are two rows of symbols: the first row contains 3 6 1 2 and the second row contains 2 4 8. The notation itself consists of a series of notes and rests, some of which are grouped together.

This front appears in Caslon 114 spec 71798
the address date alone being altered

Double-Pica Script.

Sir,

Having now completed
my new Specimen, I take the earliest
Opportunity of sending you a Copy,
which I hope will meet with your
Approbation. I shall be happy to
receive your future Orders, & you may
be assured every possible Attention shall
be paid to the Execution of those you may
favour me with.

I remain, respectfully,

Sir,

Your obedient

Humble Servant,

William Caslon.

London, 1785.

£100

London, April 26, 1785.

One Month after Date I promise to pay
to Mr. Charles Philips, or Order, One Hundred Pounds, for Value
received.

Robert Smith.

£357. 18. 0

Liverpool, May 2, 1785.

Sir,

Fourteen Days after Sight, please to pay, to Mr. F. W. Geyer, or
Order, Three Hundred and Fifty-seven Pounds, Eighteen Shillings,
as advised by, Sir,

To Robert Rastleigh, Esq. & Co.
Merchants, London.

Your most humble Servant,
Arthur Haywood.

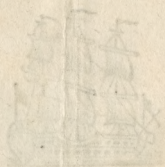
Five-Line Pica Ships.



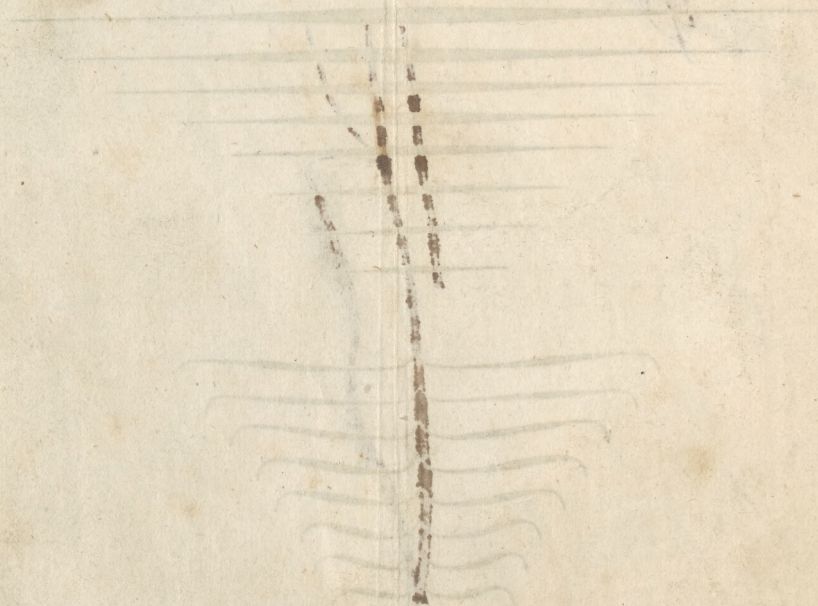
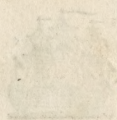
Two-Line Double-Pica Ships.



Five-Line Ships.

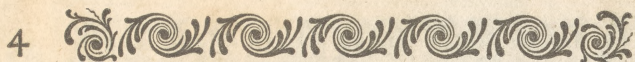


Two-Line Double-Frigates.

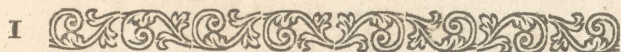


F L O W E R S.

Double Pica Flowers.



Great Primer Flowers.



13



14



15



16

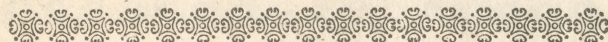


English Flowers.

1



2



3



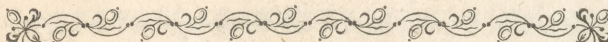
4



5



6



7



8

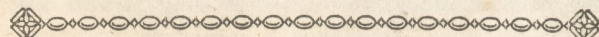


Pica Flowers.

1



2



3



4



5

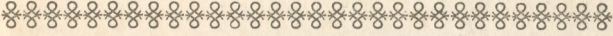
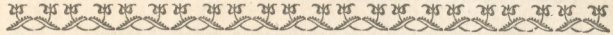

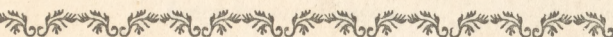
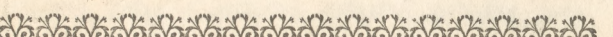
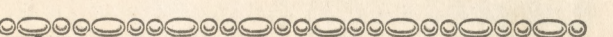

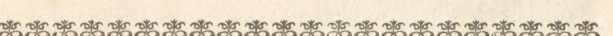
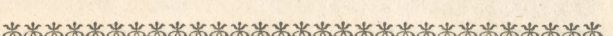
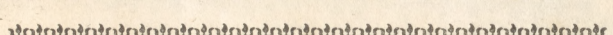
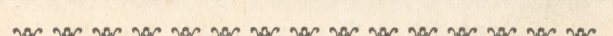
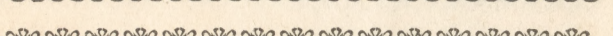
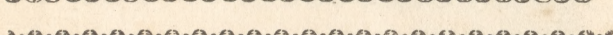
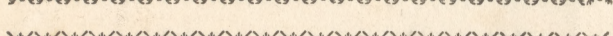
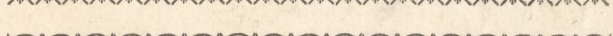
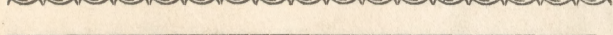
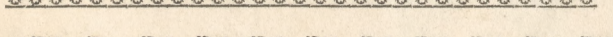
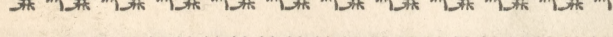
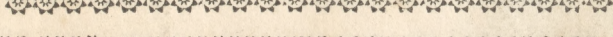


6



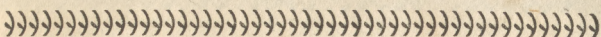
- 7 
- 8 
- 9 
- 10 


Small Pica Flowers.

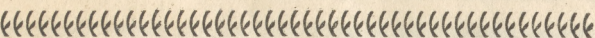
- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 
- 6 
- 7 
- 8 
- 9 
- 10 
- 11 
- 12 
- 13 
- 14 
- 15 
- 16 
- 17 
- 18 
- 19 

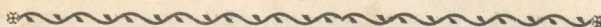
17 

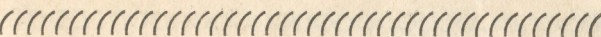
18 

19 

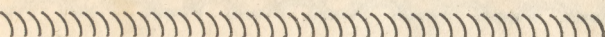


20 

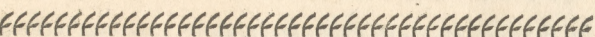


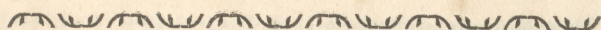
21 

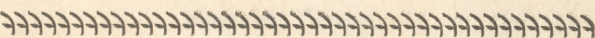


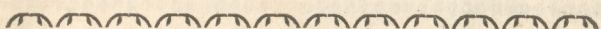
22 

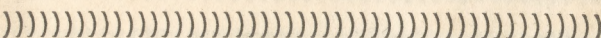


23 



24 



25 



26 

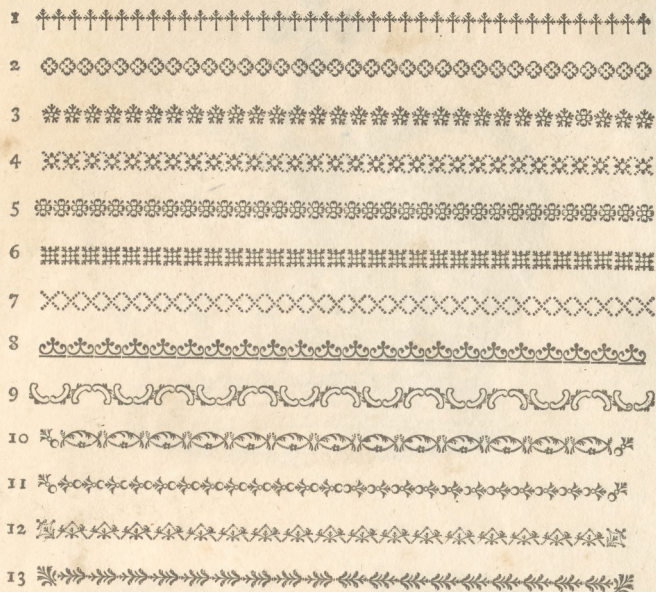
27 

28 

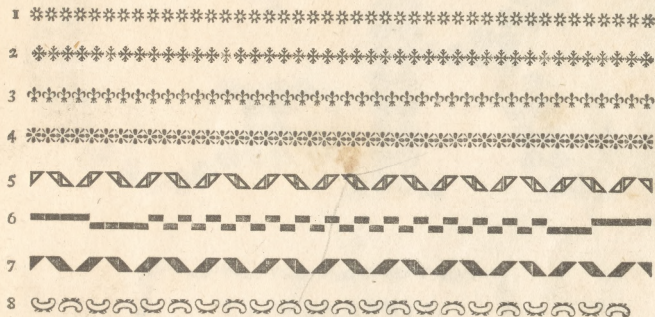
29 

30 

Brevier Flowers.

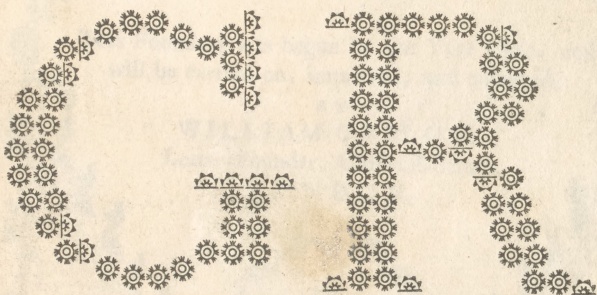
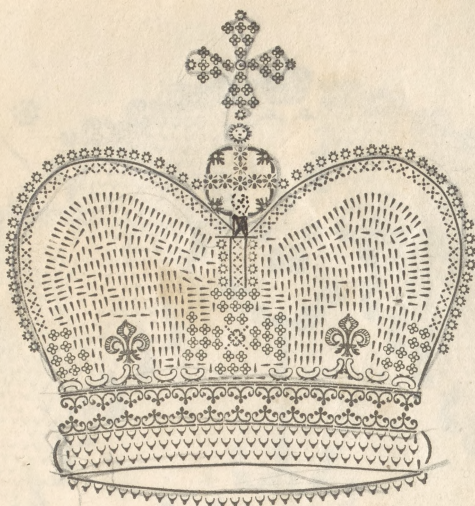


Nonpareil Flowers.

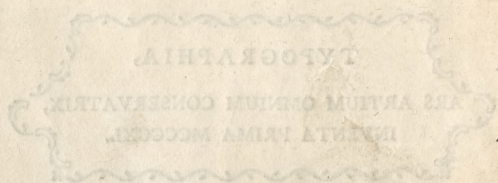


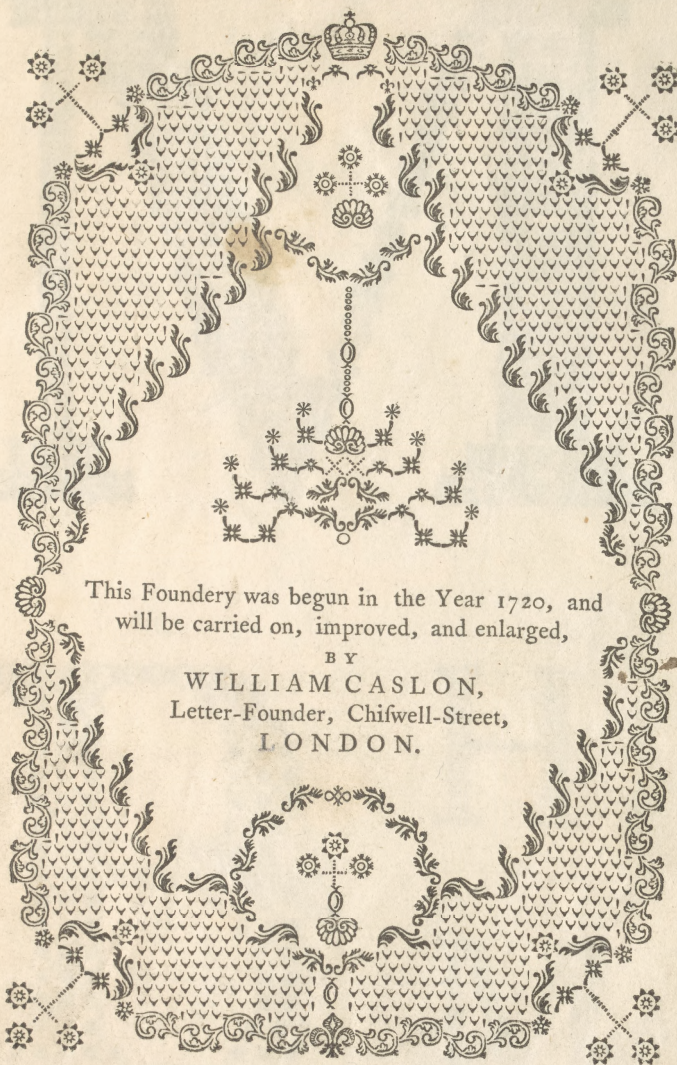
Pearl Flowers.





TYPOGRAPHIA,
ARS ARTIUM OMNIUM CONSERVATRIX,
INVENTA PRIMA MCCCCXL.

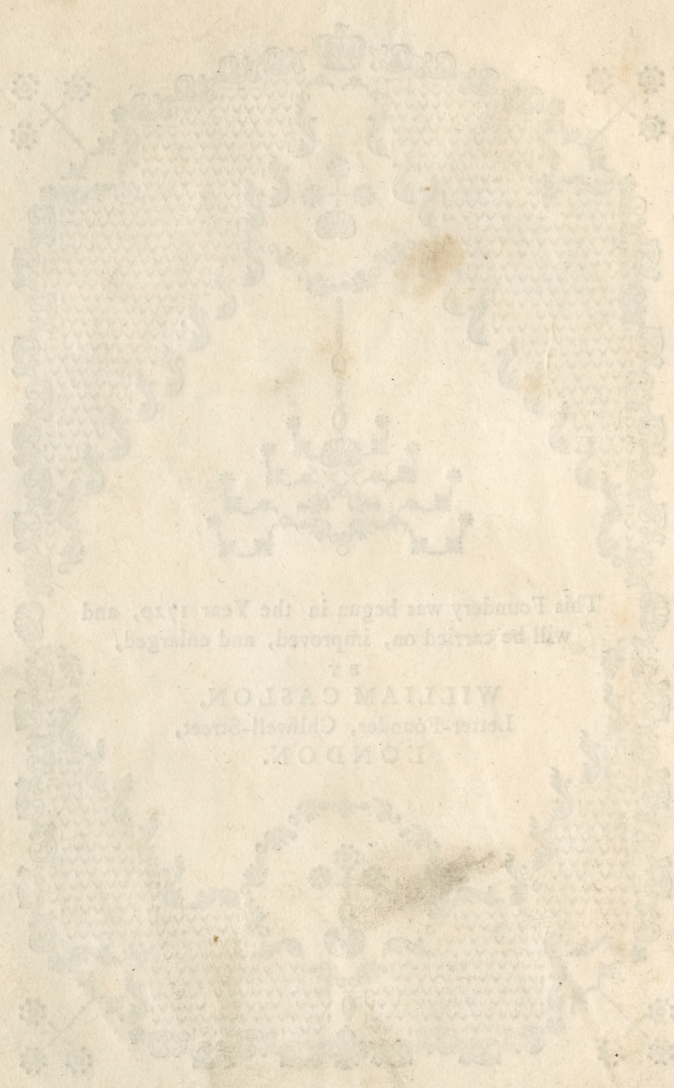




This Foundry was begun in the Year 1720, and
will be carried on, improved, and enlarged,

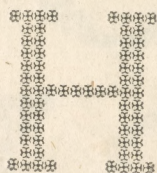
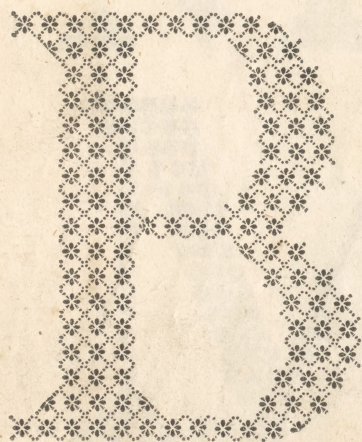
BY

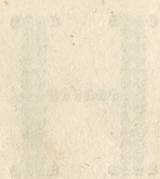
WILLIAM CASLON,
Letter-Founder, Chiswell-Street,
LONDON.

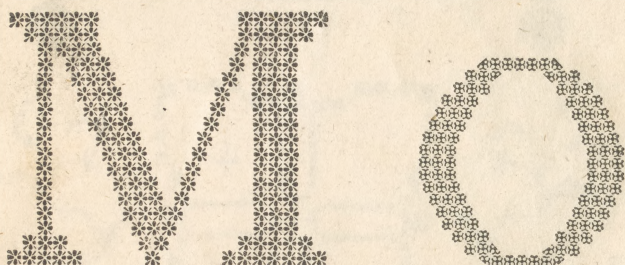


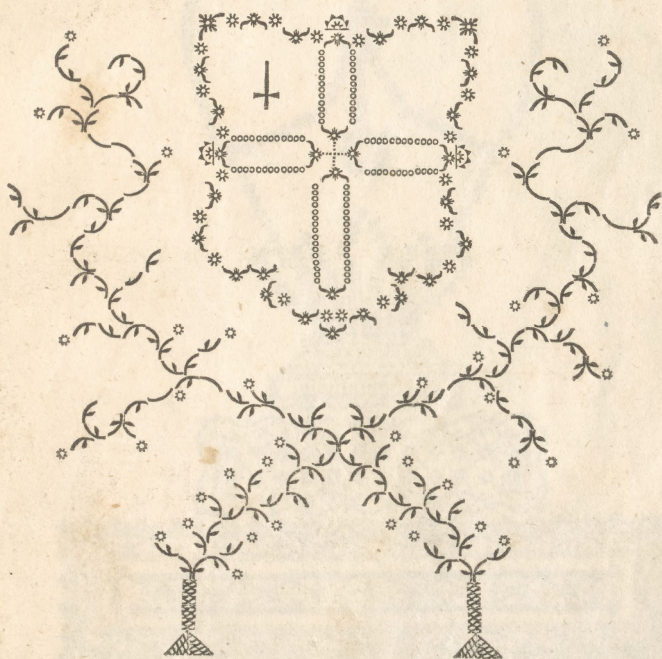
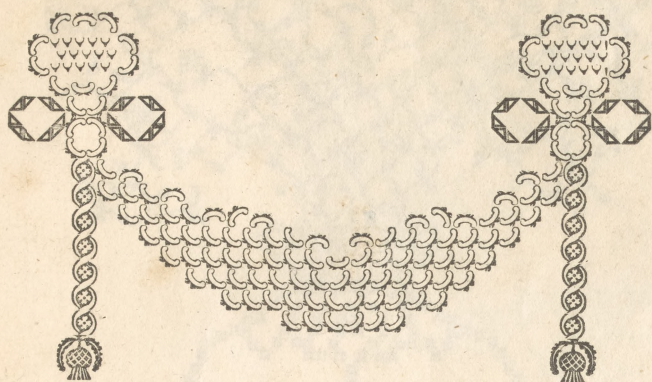
This Foundry was begun in the Year 1720, and
will be carried on, improved, and enlarged,
at
WILLIAM CASTON
Print-Office, Chiswell-Street,
LONDON.

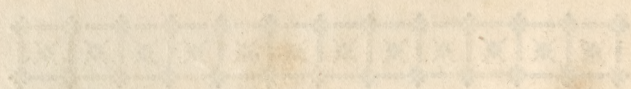
24

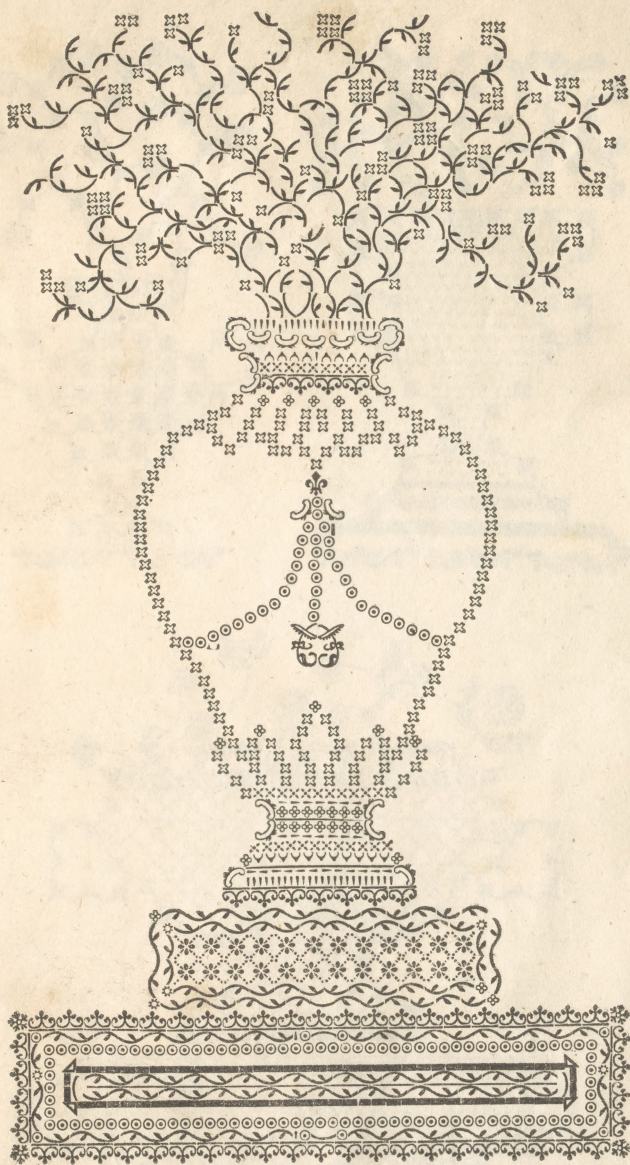


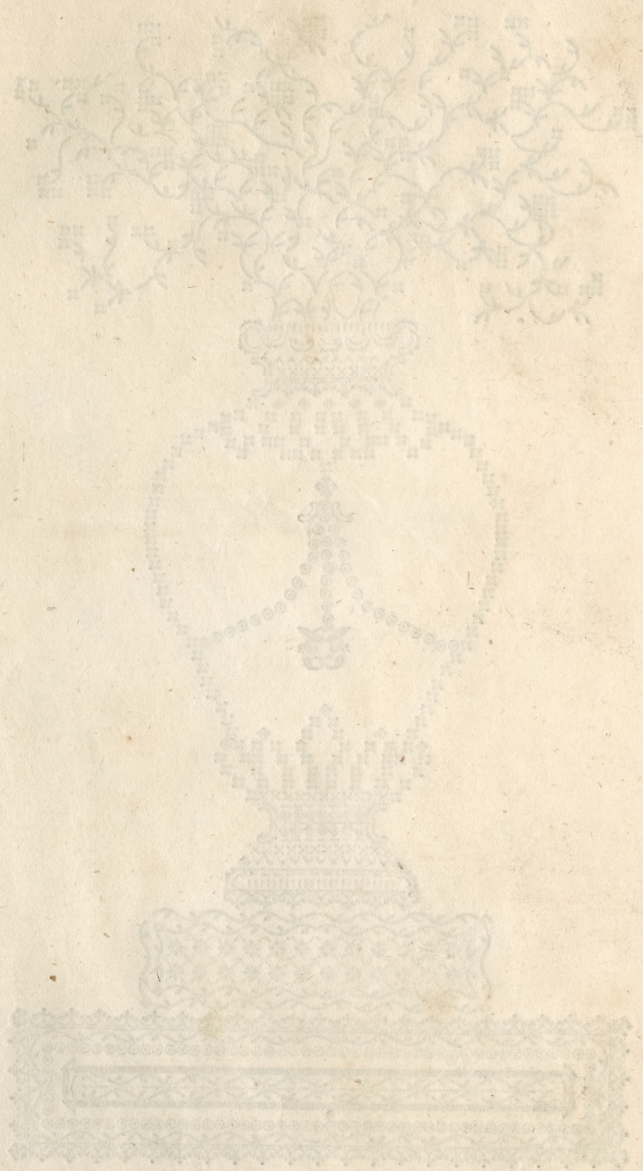


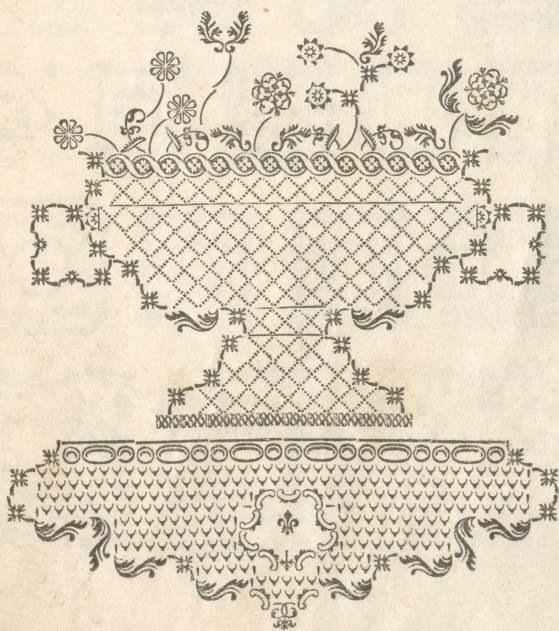
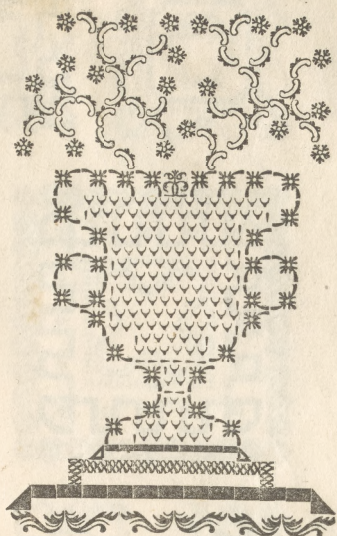
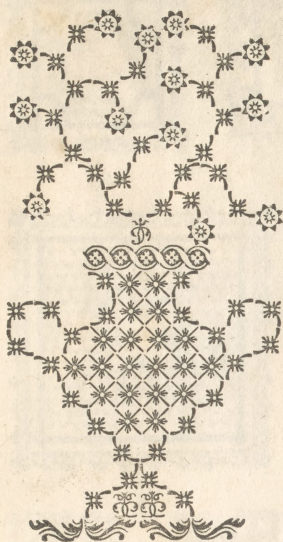


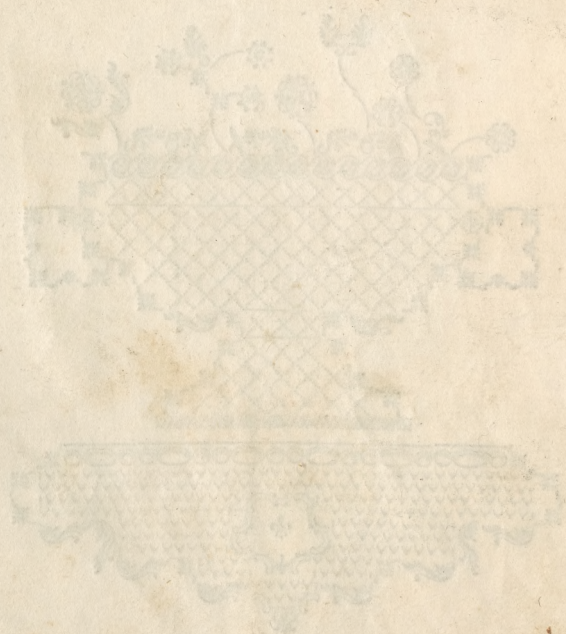


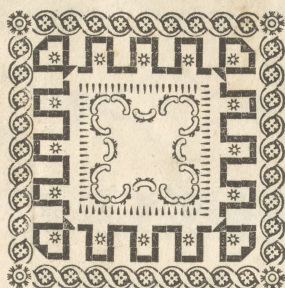
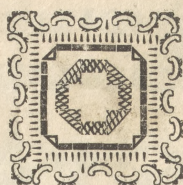


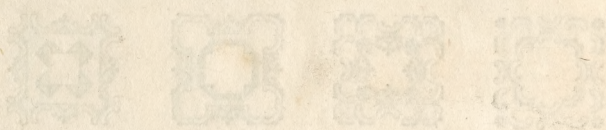


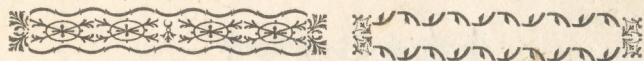




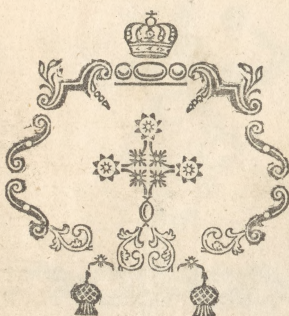
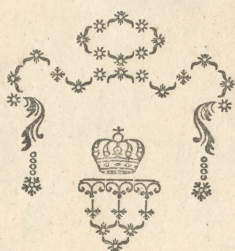


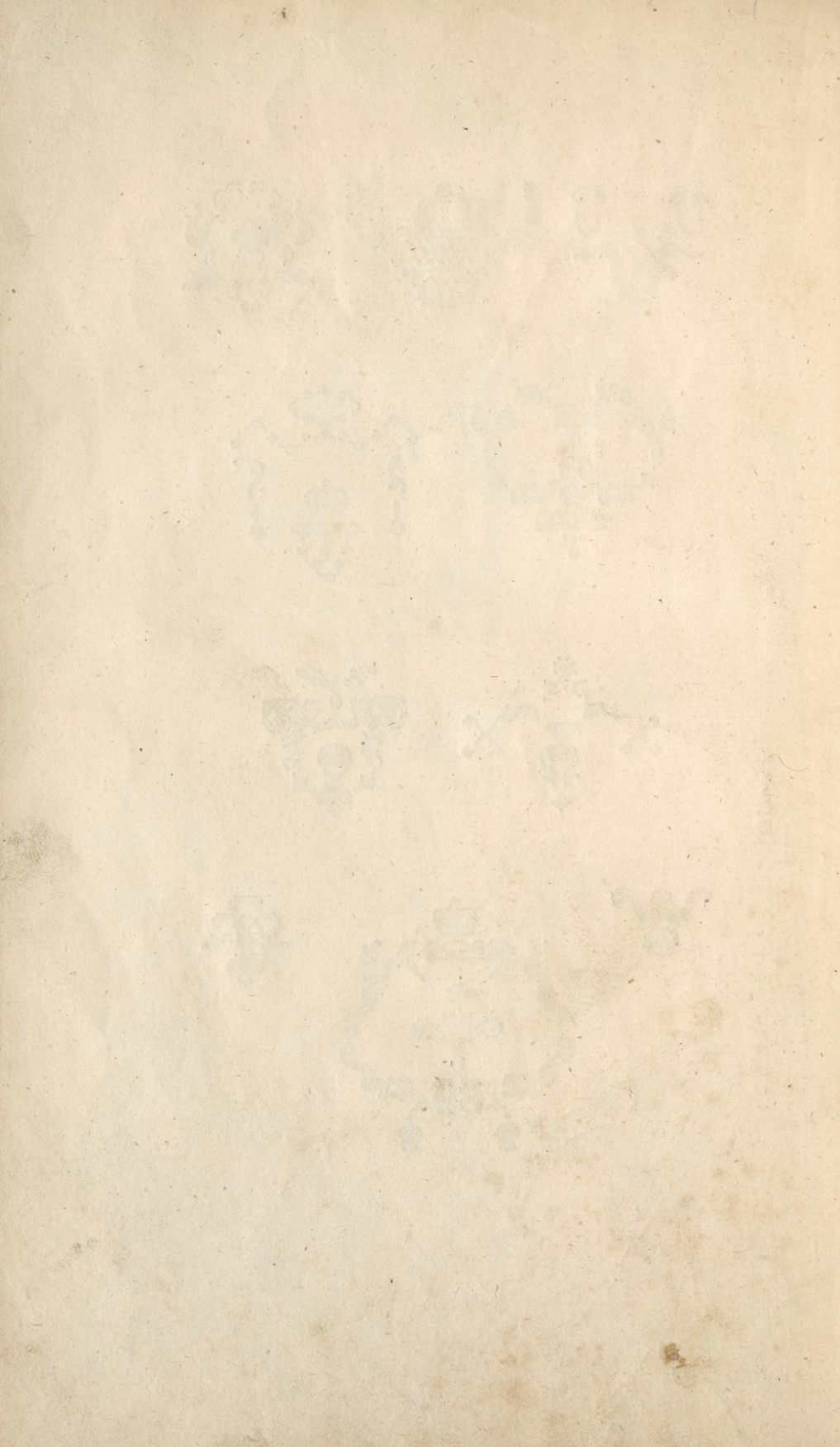


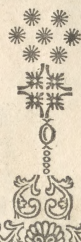


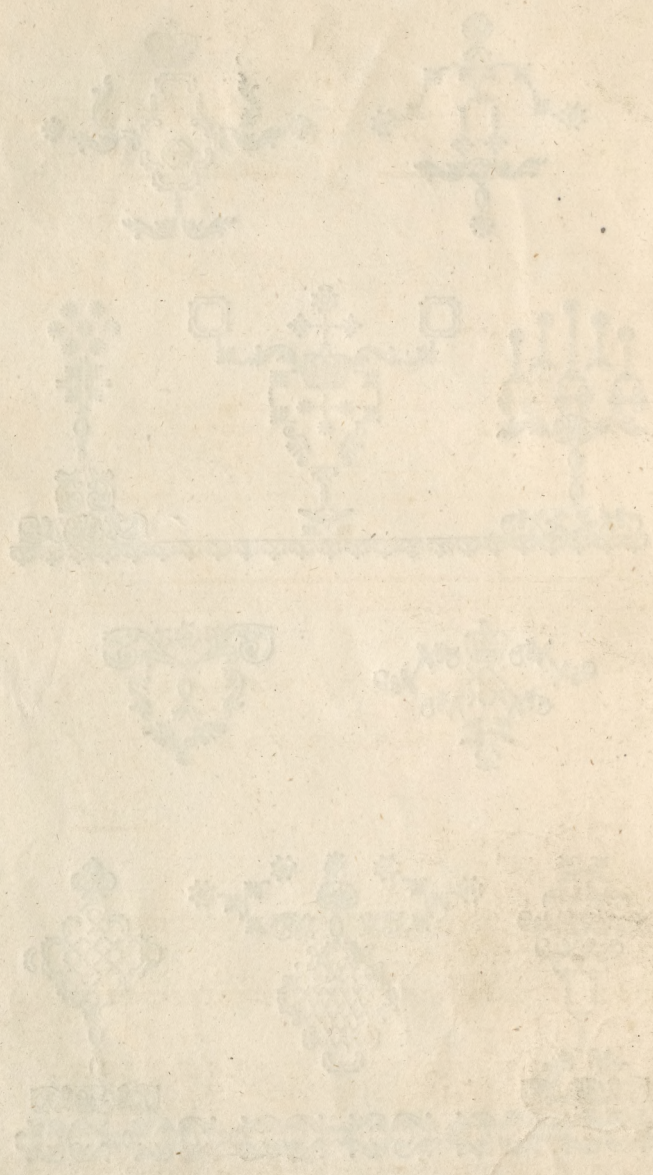


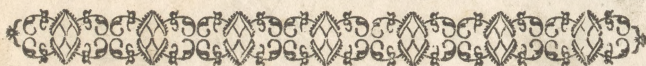
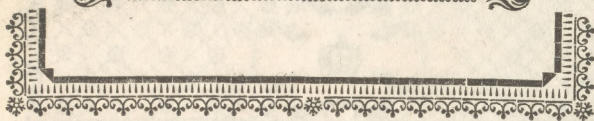
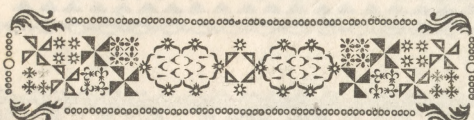
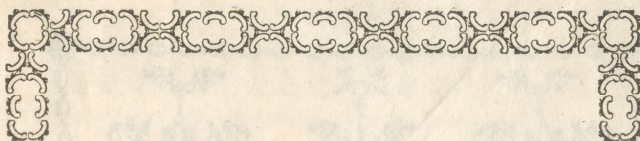
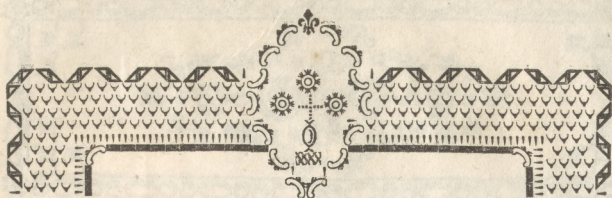


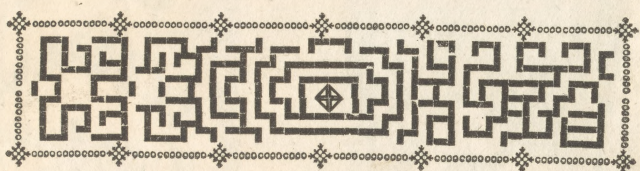
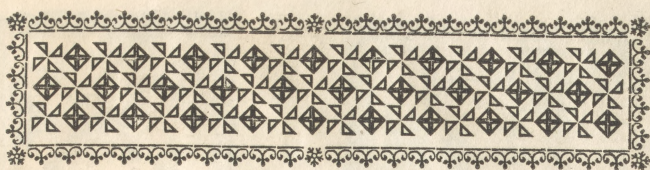


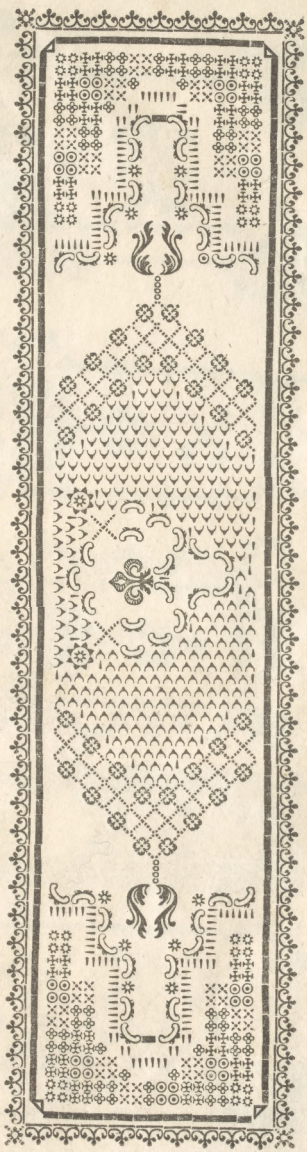


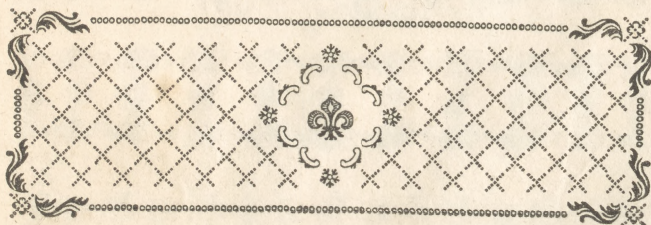
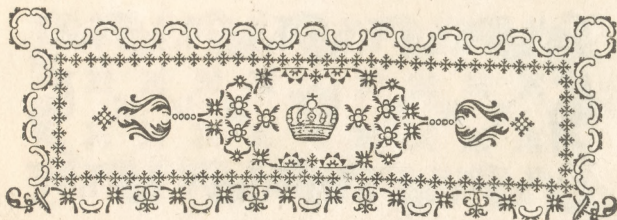
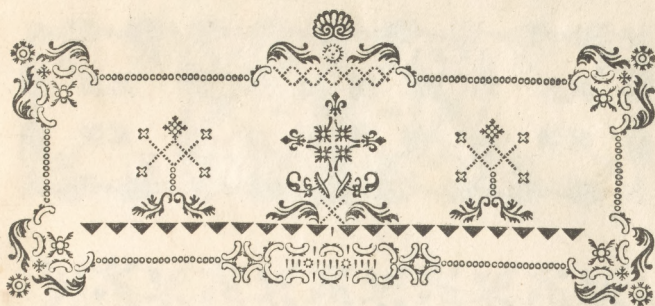


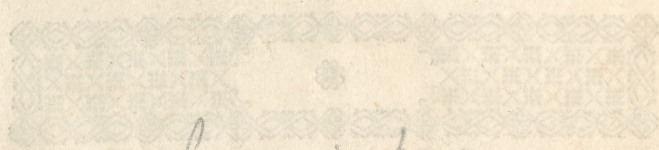
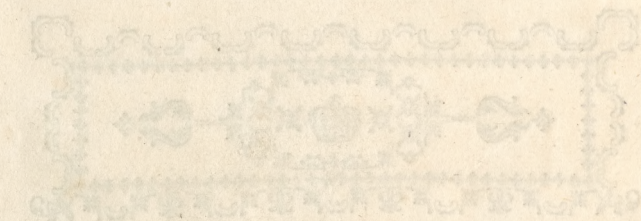
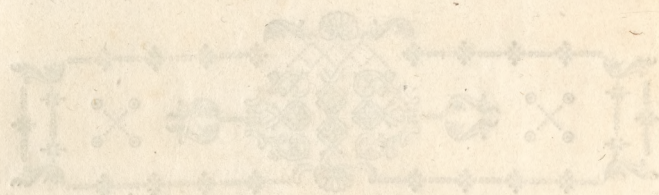




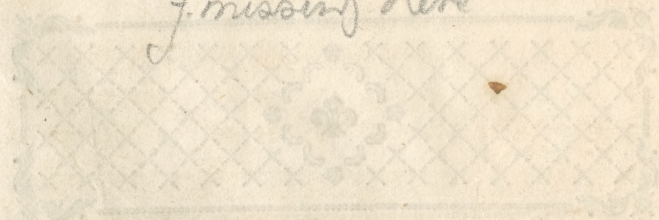




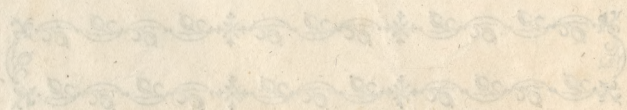
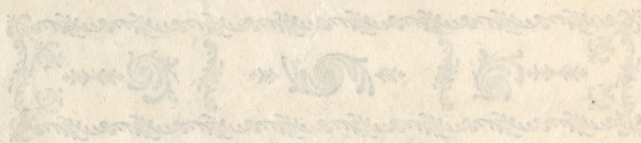
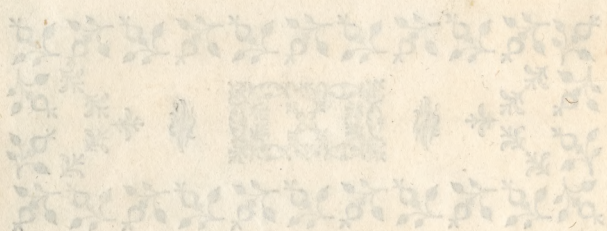
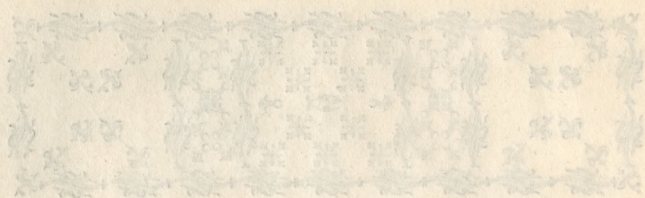


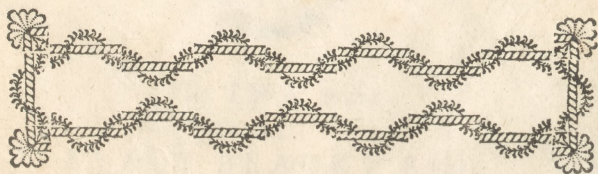
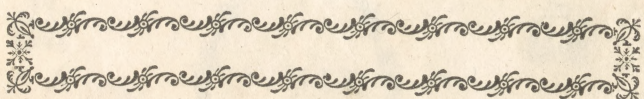


Missing here











The INK made
BY
BEALE BLACKWELL,
London.



Presented to
H. J. Thomeley
By Mr. Lord Topham
2^d April - 1860.

22

